

چشم بی توجهی سوگیرانه به بشیر نذیر و فعال شدن برای پشت و پا زدن به تاریخ



مردم بهبهان روزهای شنبه برای زیارت به این بقعه می‌روند اما امروزه رفت و آمدها بیشتر جنبه تفرجگاهی پیدا کرده است.

پیش‌ترها به خطراتی که این بنا را تهدید می‌کند و احتمال تخریب آن وجود دارد اشاره کرده‌ام. احتمال زمین‌خواری در این منطقه وجود دارد و در اطراف آن مدرسه و خانه نیز ساخته شده است. از مدت‌ها پیش تخریب درخت‌های کهن و مسدود کردن نهر آب این محوطه تاریخی شروع شد و رها شدن این بنا هم‌چنان احتمال تعرض به حریم این بنا را بیش‌تر می‌کند.

این بنا با اینکه در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده، حریمش مشخص نشده است. با اینکه بارها گفته شده هیچ جریانی حق تعرض به این محوطه و بنا را ندارد، اما مسئولان به وعده خود عمل نکردند.

این بقعه مردمی‌ترین مکان در سطح شهرستان است که افراد مختلف با

*مجتبی گهستونی

بقعه بشیر نذیر در بهبهان و قبرستان چند صد ساله ای که در محوطه آن وجود دارد تاکنون بارها خطر تخریب را احساس کرده اند ولی این روزها این مکانهای تاریخی بیش از هر زمان نیاز به مرمت و تعیین حریم دارد.

هم اکنون به وضوح چشم بی توجهی سوگیرانه به بشیر نذیر حس می‌شود و شاهد فعال شدن زمین‌خواران برای پشت و پا زدن به تاریخ هستیم. مدت‌ها پیش شایعه تخریب این بقعه، مردم شهر بهبهان و فعالان حوزه میراث فرهنگی استان خوزستان را نگران کرد. این تک‌بنا که دور تا دور آن زمین باز است و قبرستان قدیمی بوده بسیار مورد احترام مردم بهبهان است.

آثار سنگچین قبرستانهای قدیمی و قبرهای لعابدار در این محوطه قابل تشخیص است اما رنگ بی‌توجهی بر آنها پاشیده شده است.

گاهی همچنان دیده می‌شود که



قبرستان ساخت و ساز صورت گرفته و مسکونی است.

شهرستان بهبهان در استان خوزستان یکی از شهرهایی است که از قدمت و تاریخ ارزشمندی برخوردار است. نام قدیم این شهر ارگان است. ارگان را شهری بزرگ و زیبا بر شمرده‌اند. این شهر با نمایه ای راست گوشه ساخته شده و دارای شش خیابان بزرگ بوده است. تصویر هوایی این شهر از وضع قرار گرفتن دیوارها چنین می‌نماید که خیابان‌های در موازات دو محور آن امتداد داشته‌اند. برخی مورخین پس از شیراز و فسا و سیراف، ارگان را چهارمین شهر بزرگ پارس می‌دانند که خانه‌های این شهر همه از سنگ ساخته شده و همه آنها دارای زیرزمین بوده‌اند.

با کشف آرامگاه کیدین هوتران، شاهزاده ایلامی در سال ۱۳۶۱ در کنار رودخانه مارون همجوار با شهر ارجان می‌توان گفت بهبهان در این دوره همچنان در حاکمیت ایلامی‌ها بوده است.

گور مکشوفه کیدین هوتران که در هزار دوم قبل از میلاد سلطنت می‌کرده همراه با جام ارگان و حلقه قدرت آن شوکت و عظمت فرهنگی و هنری ارگان بهبهان را به نمایش می‌گذارد.

