

وجود قریب به ۵۰۰ خانه و آب انبار وقفی بلااستفاده در بافت تاریخی یزد

رئیس کمیسیون گردشگری شورای اسلامی شهر یزد گفت: همکاری شهرداری منطقه بافت تاریخی، اداره اوقاف و میراث فرهنگی در راستای مرمت، حفظ و استفاده از خانه‌ها و آب انبارهای بافت تاریخی صورت می‌گیرد.

«فاطمه حقیرالسادات» با اشاره به جلسه اخیر کمیسیون گردشگری شورا، گفت: در این نشست پیشنهاد شد با ایجاد تفاهم نامه بین شهرداری و اوقاف، آب انبارهای وقفی مرمت و برای استفاده در زمینه گردشگری به شهرداری واگذار شود.

وی افزود: حدود ۱۰۶ آب انبار توسط اوقاف در شهر یزد شناسایی شده که تاکنون ۲۰ آب انبار برای گردشگری واگذار شده است. به گفته حقیرالسادات، حدود ۴۰۰ خانه ثبت شده وقفی نیز در یزد شناسایی شده که ۱۰۰ خانه آن قابل استفاده و مابقی نیاز به بازسازی دارد ولی با همکاری شهرداری و اوقاف و مرمت آنها می‌توان برای انجام امور خیریه استفاده کرد. رئیس کمیسیون گردشگری شورا ادامه داد: هم چنین ضرورت دارد در تمام محلات تاریخی مجموعه‌های فرهنگی ورزشی تشکیل شود که مقرر شد با اوقاف در خصوص واگذاری برخی مکان‌های وقفی در راستای استفاده ورزشی فرهنگی شهروندان، بحث و گفت‌وگو شود.

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اردبیل:

تابلوهای اطلاع‌رسانی گردشگری اردبیل بروزرسانی می‌شوند

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اردبیل از اقدام این اداره کل برای به روزرسانی و نصب تابلوهای جدید معرفی جاذبه‌های گردشگری در سطح استان خبر داد. به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اردبیل، یحیی نجارقابل گفت: تابلوهای اطلاع‌رسانی و معرفی جاذبه‌های گردشگری استان اردبیل ظرف یک ماه آینده به روزرسانی می‌شوند. معاون گردشگری استان اردبیل افزود: تعداد ۱۰۰ تابلوی معرفی جاذبه‌های گردشگری استان در سال‌های گذشته نصب شده‌اند که این تابلوها بروزرسانی خواهند شد و علاوه بر آن نیز تابلوهای جدید در محل‌های شناسایی شده نصب می‌شوند. وی بیان کرد: همچنین طبق تفاهم‌نامه وزارت میراث فرهنگی و وزارت راه و شهرسازی محل احداث چهار بیلورد معرفی جاذبه‌های گردشگری استان در محورهای مواصلاتی شناسایی و با همکاری بخش خصوصی این بیلوردها نیز نصب خواهند شد. نجارقابل با اشاره به ضرورت معرفی مناسب جاذبه‌های گردشگری استان در قالب‌های مختلف، ادامه داد: نصب و بروزرسانی این تابلوها با هدف ارائه اطلاعات و معرفی جاذبه‌های گردشگری استان به گردشگران ورودی در محل این جاذبه‌ها و در مسیرهای دسترسی انجام می‌شود.

عمارت کوشک سلامی؛

یکی از باشکوه‌ترین عمارت‌های جنوب خراسان رضوی

رضوی رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان خواف از عمارت کوشک ۹۰۰ ساله سلامی به عنوان یکی از باشکوه‌ترین و ارزشمندترین عمارت‌های جنوب خراسان رضوی نام برد. محمود باعقیده اظهار کرد: قصر تاریخی بلقیس یا کوشک سلامی با قدمتی افزون بر ۹ قرن در نزدیکی شهرستان خواف واقع در جنوب خراسان رضوی است. وی با بیان اینکه همه ساله هزاران نفر از این بنا بازدید دارند، گفت: کوشک و باغ سلامه یا کوشک سلامی مربوط به دوره سلجوقیان - دوره معاصر و در شهر سلامه شهرستان خواف واقع شده است.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان خواف با اشاره به اینکه این اثر در تاریخ ۷ مهر ۱۳۸۱ با شماره ثبت ۶۴۳۰ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است، خاطرنشان کرد: کوشک سلامه یکی از آثار باشکوه و ارزشمندترین بنای به جای مانده از دوره سلجوقیان است که مستوفی در کتاب نزهت القلوب از آن به عنوان عمارتی نیکو یاد کرده است. باعقیده گفت: این بنا در طول زمان تخریب و به تلی از خاک تبدیل شد تا اینکه در دهه ۳۰ هجری شمسی توسط مرحوم محمد قرشی بازسازی و مرمت شد و به شیوه چهار باغ ایرانی نهال کاری شد.

نقش ساکنان محلی در رونق گرفتن «گردشگری سلامت»

جامعه محلی است. این مشارکت، علاوه بر بهره‌مندی جامعه محلی از مزایای اقتصادی، موجب درک بیشتر آثار مثبت توسعه گردشگری، بهبود نگرش آن‌ها و حمایت بیشتر از گردشگری سلامت می‌شود؛ تا آنجا که آستانه تحمل جامعه بومی افزایش پیدا کرده و موجبات سازگاری بیشتر ایشان با گردشگران را فراهم می‌کند. مهمان نوازی دوستانه و گرم می‌تواند جذابیت مقصد را افزایش داده و سفری به یادماندنی و رضایت بخش را برای بازدیدکنندگان به ارمغان آورد و منجر به وفاداری گردشگر سلامت شود. تا آنجا که محققان اظهار کرده‌اند مهمان‌نوازی و خدمات بهداشتی درمانی مناسب، نقش بزرگی در موفقیت صنعت گردشگری سلامت دارد.



متکی به حسن نیت جامعه میزبان و حمایت آن‌ها از چنین توسعه‌ای است. درواقع، به گفته محققان، یکی از عوامل پایداری توسعه گردشگری، مشارکت

بر پتانسیل‌های طبیعی منطقه، رعایت قوانین و مقررات، کیفیت خدمات، امکانات رفاهی، صنایع و محصولات فرهنگی و موارد دیگر، توسعه صنعت گردشگری،

به درخواست‌های فردی گردشگر و زیرساخت‌های تخصصی در کنار تفرجگاه‌ها، پیشرفت مداوم فناوری به منظور دسترسی ایمن و سریع به اطلاعات، تکیه

نگرانی از پله‌گذاری در یک کوه به‌خاطر جویندگان گنج!



شده است.

سعید حدیری از باستان‌شناسان و فعالان میراث فرهنگی در تفرش می‌گوید: قلعه «گندم کوه» در سال ۹۴ به ثبت ملی رسیده، اما هنوز عرصه و حریم آن تصویب نشده است. بالای این کوه یک قلعه تاریخی متعلق به دوره ساسانی و در دل دامنه و بالای آن به گفته برخی باستان‌شناسان و پژوهشگران

آن را شبیه کوه دماوند می‌دانند. پژوهشگران تاریخ می‌گویند: «گندم کوه» نشانه‌هایی از ساسانیان و حتی دوره‌های تاریخی پیش از آن دارد. مردم محلی روایت کرده‌اند در دل کوه قبرهایی وجود دارد که حفاران غیرمجاز دست‌درازی‌هایی به این قبرها حتی در ۱۵۰ سال پیش داشته‌اند. حالا با تصویب طرح «هزار پله» نگرانی‌ها برای دست‌درازی بیشتر به بقایای تاریخی تشدید

فعالان میراث فرهنگی درباره اجرای طرح «هزار پله» در «گندم کوه» تفرش هشدار دادند. نگرانی‌ها بر این است که این راه، دسترسی قاچاقچیان و جویندگان گنج را به آثار تاریخی این کوه آسان‌تر کند. گندم کوه در استان مرکزی و در شمال شهر تفرش واقع شده است؛ کوهی مخروطی‌شکل با ارتفاعی در حدود ۲۱۵۶ متر، که محلی‌ها

پاییز هزار رنگ در روستای «شیت»

روستای «شیت» از توابع بخش «چورزق» شهرستان طارم در

پاییزی هزار رنگ را در هر نقطه از روستا ایجاد کرده است.

توسط کوه‌های بلندی احاطه شده است. داخل دره‌های اطراف روستای «شیت» جنگل‌های طبیعی و باغات پرتراکم گیلاس وجود دارند.

استان زنجان یکی از روستاهای نمونه گردشگری است که روی دامنه میانی کوهی قرار گرفته که از سمت مقابل و کناره‌ها نیز

