



استان از تاریخچه‌ای بسیار غنی برخوردار است و مردم خوزستان در طول تاریخ به دلایل مختلف مقاومت‌های متعددی را ثبت کرده‌اند. در دوره‌های مختلف تاریخی مردم خوزستان در برابر ستم و ستمگری‌ها مقاومت کرده‌اند. جنبش‌های مختلفی نیز در خوزستان برای دفاع از حقوق و آزادی‌های شهروندان، ترویج اصلاحات سیاسی و اقتصادی بوجود آمده است. جایگاه گردشگری مقاومت به مناطقی اطلاق می‌شود که دارای تاریخچه‌ی مقاومت و مبارزه برای حفظ فرهنگ، تاریخ و میراث می‌باشند. این مناطق معمولاً جذابیت‌های فرهنگی، تاریخی و طبیعی فراوانی دارند که نظر گردشگران را جلب می‌کند.

البته گردشگری مقاومت، عنوان گونه‌ای از گردشگری است که برای نخستین‌بار در جهان در ایران معرفی، تعریف و اجرایی شده و بازدید از مناطقی است که نشانه‌های محیطی و نمادهای مقاومت مردم ایران محسوب می‌شوند. گردشگری مقاومت به فعالیت‌ها و جاذبه‌هایی اطلاق می‌شود که تاریخ و فرهنگ منطقه مربوط به دفاع و مقاومت کشور را برجسته می‌کند. هدف آن ارتقاء آگاهی و قدردانی از فداکاری‌های انجام شده در زمان درگیری و جنگ و حفاظت در ادوار مختلف است. ضرورت پرداختن به گردشگری مقاومت در استان خوزستان به دلیل ارتباط نزدیک این منطقه با تاریخچه‌ی مقاومت و فرهنگ محلی است. این نوع گردشگری می‌تواند به حفظ و ارتقاء فرهنگ و تاریخ این منطقه

تشکیل کارگروه مردمی میز «گردشگری مقاومت» در خوزستان

مجتبی گهستونی

از سوی گونه‌ای دیگر از طرفداران گردشگری، گفته می‌شود که «گردشگری مقاومت» روایت مردم در طول تاریخ است. ایران در سیر تاریخی خود سرشار از روایت‌هایی پیرامون حماسه، ایثار، سلحشوری و وفاداری به آب و خاک و ارزش‌های والایی است که این حماسه‌ها را رقم زدند. روایت حب وطن و دفاع از آرمان‌ها و ارزش‌های انسانی و الهی ملت‌هاست.

از سوی دبیرخانه ملی گردشگری مقاومت، «نعمه سمیری» به سمت مدیر اجرایی و پیگیری گردشگری مقاومت استان خوزستان منصوب شده تا با کمک دیگر فعالان میراث‌فرهنگی، گردشگری و اجتماعی، از تمامی ظرفیت‌های مادی و معنوی استان خوزستان بهره بگیرد. از جمله ماموریت‌هایی که به «نعمه سمیری» به عنوان دبیر مردمی میز گردشگری مقاومت سپرده شده است، موارد زیر است: «اجرای سند رشد و توسعه گردشگری مقاومت در استان خوزستان، تشکیل جلسات شورای راهبردی دبیرخانه گردشگری مقاومت استان، تعامل و همکاری با نهادها، سازمان‌های دولتی و خصوصی جهت پیشبرد اهداف، اجرای اقدامات مقتضی برای مردمی‌سازی در اجرای سند توسعه گردشگری جهت تعمیق و ماندگاری حرکت، برنامه‌ریزی جهت پویا نمودن اقتصاد گردشگری مقاومت جهت پایداری، پیگیری اجرائیات تهیه اطلس گردشگری مقاومت خوزستان.»

تولید محتوا برای روایت و تربیت راوی از جمله نیازهای «گردشگری مقاومت» است. چون باید بررسی شود که در گردشگری مقاومت، در چه استانی روی چه موضوعاتی متمرکز می‌شود و باید در هر استانی مصادیق گردشگری مقاومت انتخاب و برجسته شود، از زمان طرح گردشگری مقاومت در استان خوزستان، توسط دبیر مردمی



در حال حاضر شروع مستندنگاری و تولید محتوا گردشگری مقاومت توسط دبیر گردشگری مقاومت و اعضای کارگروه و تعدادی از فعالان فرهنگی و اجتماعی به منظور ثبت تاریخ شفاهی و تهیه مصاحبه صوتی و تصویری با آگاهان برای ثبت تاریخ شفاهی و مکان رویدادها در گردشگری مقاومت در حال انجام است.

با نگاهی به تاریخ خوزستان، پی می‌بریم که این استان، یک جایگاه مهم در حوزه گردشگری مقاومت دارد. این

گردشگری مقاومت خوزستان و همراهی موثر برخی فعالان فرهنگی و اجتماعی و با کمک خانه تشکیل‌های مردم‌نهاد خوزستان، اداره کل میراث‌فرهنگی گردشگری صنایع دستی خوزستان، تحقیقات میدانی و کتابخانه‌ای آغاز و نشست‌ها و رویدادهایی همچون برگزاری تولد ۱۰۷ سالگی بی‌بی لویه به عنوان نماد بانوی مقاومت و مادر رزمندگان، رونمایی از تندیس بی‌بی لویه، برگزاری یادبود حمله هوایی به ۵۲ نقطه اهواز و... برگزار شد.

از رقص سفیر عربستان تا پرزنت میراث غذایی خوزستان؛

در «شب گردشگری اروند» چه گذشت؟

سعیده اسدیان

شب گردشگری اروند با حضور عبدالله بن سعود العنزی سفیر عربستان، حجابی کرلانگیج سفیر ترکیه، علی اصغر شالبافیان معاون گردشگری کشور، سید مصطفی مدیرکل توسعه گردشگری داخلی، محمدجواد اینانلو مدیر موزه فرش داخلی، و جمعی از فعالان حوزه گردشگری داخلی و خارجی برگزار شد. این مراسم به همت منطقه آزاد اروند برگزار شد. در ابتدای این مراسم سفرای عربستان و ترکیه به بازدید از موزه فرش پرداختند و پس از آن پای صحبت‌های علی زارعی، مدیرعامل سازمان منطقه آزاد اروند نشستند.

وی در این مراسم از منطقه آزاد اروند به عنوان ایران کوچک یاد کرد و گفت: این منطقه میزبان قدیمی‌ترین صنایع نفت و پتروشیمی است و حدود ۷۰ سال میزبان درمانی از بنگلادش، پاکستان، هند،

در ادامه این مراسم محمدحسین ارسلطوزاده، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خوزستان با بیان اینکه خوزستان به تاریخ، اقوام، میراث طبیعی و گردشگاه‌های بکر معروف است، گفت: در این میان باید به شوش، چغانزیل، شوشتر، راه آهن سراسری و کاروانسراهای ایرانی به عنوان ۵ اثر ثبت جهانی اشاره کرد. وی با اشاره به تنوع اقوام و آداب و رسوم در خوزستان گفت: همین امر یکی از جذابیت گردشگری برای مردم بوده و از دیرباز برای گردشگران داخلی و خارجی مورد توجه بوده است.

ارسلطوزاده با بیان اینکه در بازه ۲۰ بهمن ماه ۱۴۰۱ تا ۲۰ فروردین ماه ۱۴۰۲، بالغ بر ۳۰ هزار میلیارد گردش مالی در حوزه گردشگری این منطقه رقم خورده است، گفت: در استان خوزستان حدود ۷ هزار تخت ظرفیت اقامتگاه‌هاست و نشان می‌دهد جای توسعه و سرمایه‌گذاری وجود دارد.

وی تأکید کرد: در تیرماه که اوج گرمای خوزستان است اقامتگاه‌ها و هتل‌های با کیفیت، ضریب اشغال بالایی دارند و به سختی امکان رزرو وجود دارد.

پس از پایان سخنرانی‌ها، نوبت به بازدید از نمایشگاه صنایع‌دستی خوزستان رسید، نمایشگاهی که در آن دست‌بافته‌هایی همچون حصیر و گلیم تا صنایع دیگر همچون آثار چوبی یا میناکاری‌ها به نمایش درآمده بود.

پس از این بازدید وقت پذیرایی از سفرای عربستان و ترکیه رسید، عبدالله بن سعود العنزی و حجابی کرلانگیج با همراهی معاون گردشگری و مدیرعامل منطقه آزاد اروند به سمت چادرهای اعراب خوزستان حرکت کردند، در مسیر ورود و به رسم استقبال ایرانی‌ها، زنانی از خطه خوزستان با دود اسپند ورود مهمان‌ها را خوش آمد گفتند، نوازنده‌ها مشغول نواختن شدند و

بساط قهوه عربی پهن شد و سفیر ترکیه این بار به جای قهوه ترکی، فنجانی از قهوه عربی را مزه مزه کرد و پس از نوشیدن آن، لبخندی به نشانه رضایت زد. حالا نوبت به خوراک عرب‌ها رسید، سینی‌های غذا یکی یکی دست به دست دشداشه پوش‌های جوانی می‌شد که برای پرزنت میراث غذایی خود هیجان خاصی داشتند. سینی‌ها پر بود از سمبوسه‌ها و فلافل‌های جنوبی و شیرینی‌هایی که مختص دیار خورستان است. رنگ رخساره سفرا، خبر از لذت چشیدن طعم‌های تازه می‌داد، معاون گردشگری هم در تلاش بود تا رسم مهمان‌نوازی را به جا بیاورد و برای اینکه مهمان‌ها تعارف را کنار بگذارند، اول خودش با اشتها مشغول خوردن یک سمبوسه شد.

پس از تجربه یک شب دلچسب، عبدالله بن سعود العنزی چنین گفت: ایران دارای زیربنای گردشگری زیادی است و باید با استفاده از این زیربناها همکاری‌های لازم انجام شود. آنچه در ایران شاهد آن بودیم باعث افتخار و سربلندی است و هرکسی هم که به عربستان سعودی سفر کند، شاهد اموری خواهد بود که باعث شادی و فرح بخشی است. ایران اخیراً اتباع ۳۳



کشور را از روایتد معاف کرد و پادشاهی عربستان سعودی هم اقدام به صدور روایتد توریستی برای زمان یکساله کرده است. حضور ما امروز در اینجا برای اطلاع از زیربنای توریستی در ایران است و امیدواریم که در ماه فوریه شاهد برگزاری نمایشگاهی از سوی عربستان در ایران باشیم. علی اصغر شالبافیان، معاون گردشگری کشور هم گفت: برنامه شب‌های گردشگری با هدف معرفی ظرفیت‌های گردشگری استان‌ها در تهران و با استان خوزستان آغاز شده و این برنامه با معرفی استان‌های دیگر ادامه خواهد داشت. وی هدف از این اقدام را توزیع گردشگری و محدود نشدن گردشگری داخلی به برخی استان‌ها عنوان کرد و گفت: سیاست جمهوری اسلامی ایران توسعه روابط با کشورهای مسلمان و همسو و استفاده از ظرفیت‌های گردشگری برای تعمیق این روابط است. در پایان این مراسم آیین کهن رقص شمشیر برای مهمانان اجرا شد و گروه‌های رقص سنتی به اجرای برنامه پرداختند که در این میان، سفیر عربستان هم با رقص خود، این گروه را همراهی کرد.

