

طلسم‌شکنی تلویزیون با پخش تیزرهای یک فیلم اکران آنلاین



با گذشت یک ماه از اکران آنلاین پویانمایی «لوپتو»، تلویزیون پخش تیزرهای تبلیغاتی این اثر را آغاز کرد.

آزیتا حاجیان و شریفی نیا در یک فیلم



تصویر جدید فیلم سینمایی «معجزه پروین» با حضور مشترک محمدرضا شریفی نیا و آزیتا حاجیان منتشر شد. همزمان با اعلام اسامی سایر اعضای گروه سازنده فیلم سینمایی «معجزه پروین» ساخته محمدرضا ورزی، از ایفای نقش محمدرضا شریفی نیا و آزیتا حاجیان در کنار همدیگر در نقش زن و شوهر در قصه این فیلم خبر داد.

۲ فیلم ایرانی به جشنواره برلین دعوت شدند



هفتاد و چهارمین جشنواره برلین فیلم‌های خود را اعلام کرد و دو فیلم ایرانی در بخش مسابقه اصلی و مواجهه این رویداد سینمایی انتخاب شدند.

مجید زین‌العابدین دبیر جشنواره فیلم کودک شد



رئیس سازمان سینمایی کشور در حکمی مجید زین‌العابدین را به عنوان دبیر سی و ششمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان منصوب کرد.

حمله الیور استون به «باربی» و «جان ویک»



الیور استون در مصاحبه اخیر خود صحبت‌های تندی درباره روند کنونی هالیوود و فیلم‌هایی چون «باربی»، «جان ویک» و «سریع و خشن» داشته است. الیور استون در مصاحبه‌ای با روزنامه «City A.M.» با اشاره به این که رایان گاسلینگ نباید در فیلم «باربی» ساخته گرتا گروینگ بازی می‌کرد و در عوض باید روی فیلم‌های جدی‌تر تمرکز کند، گفت: رایان گاسلینگ وقت خود را تلف می‌کند، اگر این کارها را برای پول انجام دهد. او باید در فیلم‌های جدی‌تری بازی کند و نباید بخشی از روند کودکانه شدن هالیوود باشد.

استعداد خیره‌کننده پسرک فلسطینی؛

رَپ روی آوار



عبدالرحمن، پسرک ۱۵ ساله فلسطینی است که روی خرابه‌های غزه رپ می‌خواند و توانسته با استعداد خیره‌کننده‌اش در این سبک موسیقی، صدای مظلومیت مردمش را به گوش جهان برساند. «قدرتی که در قلم خود هنگام نوشتن دارم، غیرقابل توقف است. میکروفون تنها راه فرار ممکن است». این را «عبدالرحمن الشانتي» خواننده نوجوان فلسطینی که نام هنری خود را

جنگ به دنیا بیاید چه اتفاقی می‌افتد؟ چه احساسی دارد اگر هر لحظه از زندگی‌ات با خیال مرگی زود هنگام همراه باشد، با ترس مداوم از دست دادن خانه و خانواده‌ات؟ «ام سی عبدل» چنین کودکی را گذرانده است. او در سال ۲۰۰۸ در دل جنگ غزه متولد شد. مادر او سال ۲۰۰۷ برای درمان خونریزی در دوران بارداری باید تحت عمل جراحی قرار می‌گرفت، اما عبدل می‌گوید مادرش به دلیل محاصره غزه توسط مصر نتوانسته جراحی کند و اینگونه مظلومیت او پیش از به دنیا آمدنش آغاز شده است. عبدالرحمن که به واسطه «مینم» رپر معروف و شناخته‌شده آمریکایی با خوانندگی در سبک رپ و هیپ هاپ آشنا شده و امینم را خواننده محبوب خود می‌داند؛ درباره شروع خوانندگی‌اش می‌گوید: «من خوانندگی را از نه سالگی شروع کردم.» او که در شرایط جنگی و بمباران هوایی بزرگ شده است، وقتی می‌خواهد از الهام‌گیری حرف بزند اشاره به آهنگی به نام «Not afraid» می‌کند که معنی فارسی اسم این آهنگ «ترسیده» یا «کسی که نمی‌ترسد» است. در واقع عبدالرحمن خیلی زود با انتخاب محتوای مورد علاقه خود دهن‌کجی بزرگی به تمام آن شرایط سخت و بمباران‌ها کرد و مثل بسیاری دیگر از کودکان فلسطینی طعنه زد که نترسیدن را از همان روزهای آغاز زندگی آموخته است.

جواد مزدآبادی، کارگردان سریال‌های تلویزیون؛

حمید لولایی و علیرضا خمسه را برای اولین بار پارت‌تر هم کردیم



تلویزیون با دوستان «پایتخت» رایزنی کرده که شاید بتوانند دوباره این مجموعه را تولید کنند، نشان می‌دهد ضرورت این امر احساس شده است و تلاششان را می‌کنند. به عنوان مثال همین که سریال «چرخ گردون» با این کست خوب ساخته شد که ان‌شاءالله هم تداوم داشته باشد و به ۹۰ قسمت برسد، نشان می‌دهد که رویکرد تحولی که در تلویزیون وجود داشته در حال شکل گرفتن است و این آشتی صورت خواهد گرفت اما کمی زمان می‌برد که به دوران گذشته‌ای برسیم که مردم دائماً مشغول تماشای کارهای طنز خوب بودند. ان‌شاءالله اتفاقات خوبی در راه است.

«چرخ گردون» طنز موفق می‌شود؟

این کارگردان سپس در پاسخ به پرسشی دیگر مبنی بر اینکه فکر می‌کنید سریال

این خواننده نوجوان مرحله به مرحله جلوتر رفتن و پیشرفت کردنش در خوانندگی را این گونه توضیح می‌دهد: «مرحله اول، کاور کردن (بازخوانی) آهنگ‌های معروف که در یک دوره طلایی منتشر و معروف شدند. مرحله دوم، زمانی بود که برخی از آهنگ‌های خواننده‌های مورد علاقه‌ام را گوش می‌کردم و به نوشتن می‌کردم و مرحله سوم اینجاست که من هستم! منی که آثار خودم و اولین موسیقی‌های تلفیقی‌ام را می‌سازم.» او سبک رپ را انتخاب کرد؛ چرا که در فرهنگ موسیقی جهان، رپ یک سبک اعتراضی است و ابزاری برای مقابله با شرایط و مطرح کردن چالش‌های زندگی است. عبدالرحمن نوجوان درون خودش قدرتی برای نوشتن و اعتراض کردن حس می‌کند و می‌گوید: «قدرتی که در قلم خود هنگام نوشتن دارم، غیرقابل توقف است. میکروفون تنها راه فرار ممکن است.»

جواد مزدآبادی در پایان درباره زمان پخش این مجموعه هم اعلام می‌کند: خبری از زمان پخش نداریم. این سریال اولین کار مرکز سیمیرغ است که قرار است از شبکه دو سیما به روی آنتن برود اما فکر می‌کنم پخشش زمانی اتفاق بیفتد که ما تعداد قسمت بیشتری ساخته باشیم. فعلاً ۳۰ قسمت از کار (فصل اول) را تمام کردیم؛ بنابراین باید صبر کنیم و ان‌شاءالله در آینده‌ای نزدیک فصل دوم را شروع کنیم تا مخاطبان این سریال را پشت سر هم تماشا کنند.

فصل اول سریال طنز «چرخ گردون» در ۳۰ قسمت به تهیه‌کنندگی سعید مرادی و کارگردانی جواد مزدآبادی ساخته شده است. «چرخ گردون» داستان دو رقیب کاری کریم آشی و غلام عدسی را به تصویر می‌کشد. در این سریال بازیگرانی همچون حمید لولایی، علیرضا خمسه، کمند امیرسلیمانی، رامین ناصر نصیر، افشین سنگ‌چاپ، نیما شاهرخ‌شاهی، مهرداد ضیایی، کریم قربانی، اکبر رحمتی، آتش تقی‌پور، مجید شهریاری، ساقی زینتی، حمیدرضا حافظ شجری، سولماز حصار، فرهاد بشارتی، حسن اسدی، بیتا خردمند، محمدرضا عباس‌نژاد، شهبین تسلیمی، مجید علم‌بیگی، یوسف ملک‌زادگان، فرشاد حسینی موحّد، فرزاد حاتمیان، فرخنده فرمانی، محسن حسنی، علی آذری، میثم رضائی، محمد مالکی به ایفای نقش می‌پردازند.