

کوشک نور آباد ايزده به ميراث فرهنگي واگذار شود



مدیر پایگاه میراث فرهنگی آياپير ايزده می‌گوید: کوشک نورآباد با وجود مرمت بدون استفاده مانده است.مهدی فرجی اظهارکرد: کوشک نورآباد با وجود مرمت بدون استفاده مانده زیرا مالکیت آن با دانشگاه علوم پزشکی است و برای احیا و بهره‌برداری لازم است ابتدا به وزارت میراث فرهنگی واگذار شود. به دلیل این‌که مالکیت این بنای تاریخی با دانشگاه علوم پزشکی ايزده است، میراث فرهنگی اجازه فعالیت در آن ندارد.وی عنوان کرد: برای جلوگیری از تخریب این بنای تاریخی دانشگاه علوم پزشکی باید همکاری و این بنای تاریخی را به وزارت میراث فرهنگی واگذار کند.مدیر پایگاه

میراث فرهنگی آياپير ايزده تاکید کرد: اگر شرایط واگذاری این عمارت به میراث فرهنگی فراهم

یکی از ۲ کتیبه «راسته بازار» به صورت کامل مرمت شد.«راسته بازار» مربوط به دوره پهلوی دوم است و در بهبهان، خیابان عدالت، بین مراحل و جوانمردی واقع شده و ۱۸ اردیبهشت ۱۳۸۰ با شماره ثبت ۳۷۶۹ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.این بازار قدیمی‌ترین بازار شهر بهبهان است که در زمان گذشته مرکز ثقل تجاری شهر بهبهان و حومه آن بوده است. این

«راسته بازار» بهبهان در راسته مرمت

تخصیص یافت. وی خاطرنشان کرد: براساس طرح مطالعاتی تدوین شده ۱۰ تا ۱۵ متر از «راسته بازار» مورد مرمت قرار خواهد. حداد با تاکید بر این‌که از اولویتهای اداره میراث فرهنگی بهبهان حفاظت و نگهداری هر چه بیش‌تر از این بازار تاریخی است، گفت:

سرپرست اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی بهبهان از تخصیص ۱۶۰ میلیون تومان اعتبار برای مرمت «راسته بازار» این شهرستان خبر داد.

علی حداد، اظهار کرد: اعتبار مرمت این بنای تاریخی از محل اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان خوزستان

یک فرصت برای ایران

یک کارشناس میراث فرهنگی با مروری بر دوره‌های تاریخی ساخت و اهمیت کاروانسرا در ایران، تاکید کرد: ثبت کاروانسرای ایرانی در فهرست میراث جهانی فرصت‌های ذی‌قیمتی پیش روی جامعه گشوده است تا نسبت به پاسداری، معرفی و احیای میراث فرهنگی خود در مقیاس جهانی دست به کار شوند.

فرهاد نظری - کارشناس میراث فرهنگی و مدیرکل سابق دفتر ثبت آثار تاریخی ایران - در یادداشتی با عنوان «ثبت جهانی کاروانسراها و فرصت‌های پیش رو» که در اختیار ایسنا قرار داده، نوشته است: «در ۲۶ شهریور امسال ۵۴ کاروانسرای ایران در فهرست جهانی یونسکو (UNESCO) ثبت شد. این کاروانسراها در سراسر خاک ایران قرار دارند. دیرِ گچین یا دیرالجص یکی از کاروانسراهاست که اساسش به دورهٔ ساسانیان می‌رسد. این کاروانسراها در

دوره‌های متفاوتی بنا شده‌اند، ولی عمدهٔ آنها با هدف رواج بازرگانی و امنیت راه‌ها در دورهٔ صفوی ساخته شد. شاه عباس صفوی در پی انتظام و امنیت راه‌ها و رونق بازرگانی راه‌ها را تعمیر و بعضی از آنها را سنگفرش کرد و کاروانسراها و پل‌های بسیاری ساخت. کاروانسراهای دورهٔ شاه عباس چنان معظم، مستحکم، زیبا و پُر تعداد بود که بعداً به هر کاروانسرای، «شاه‌عباسی» می‌گفتند. کاروانسراسازی از لوازم امنیت و رونق بازرگانی و آبادانی مُلک به حساب می‌آمد و پادشاهان و حاکمان و بانیان خیر به ساختن کاروانسرا و تعمیر آنها همت می‌کردند. در اغلب اندرزنانه‌ها و سیاست‌نامه‌ها، حاکمان را به ساختن و تعمیر رباط‌ها و کاروانسراها و پل‌ها و آب‌انبارها تشویق کرده‌اند. سعدی علیه‌الرحمه در رساله «نصیحة‌الملوک» می‌گوید امنیت و عدل و احسان و انصاف موجب می‌شود «بازرگانان و مسافران رغبت نمایند و قماش و غله و دیگر متاع‌ها بیارند و ملک و مملکت آبادان شود و خزاین معمور». ناصر خسرو قبادیانی

مجموعه که متعلق به دوره قاجار است دارای چندین راسته بوده که حرفه‌های مختلف در راسته‌های مخصوص به خود فعالیت داشتند. در حال حاضر تنها یک راسته از آن باقی‌مانده و بر روی دیوار راسته باقی‌مانده ۲ کتیبه قرار دارد. مصالح به کار رفته در ساخت ابزار سنگ و گچ است و از ویژگی‌های آن می‌توان به سقف گنبدی حجره‌ها و کاربرد طاق و تویزه در پوشش سقف راسته اشاره کرد.



فراخ بوده که کاروانی با هزار و سیصد خورار بار در آن به چشم نمی‌آمد و همهٔ نیازهای کاروان‌ها فراهم بوده است.خواجه نظام‌الملک توسی، وزیر مشهور سلجوقیان، کندن کاریز و ساختن پل و احداث رباط بر شاهراه‌ها را موجب گرم شدن بازار تجارت و عمارت و آبادانی می‌دانسته است. خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی، وزیر پُراوازهٔ دورهٔ ایلخانان که خود او در امنیت و آبادی و گسترش تجارت، کارهای اساسی کرد،

در ۴۴۴ قمری یعنی حدود هزار سال پیش، پس از بازگشت از سفر دور و درازش، اصفهان را دیده و وصفی از بازارهای این شهر پرداخته که نشان از آبادانی و رونق دادوستد و تجارت آن دارد. او در آنجا بازاری دیده که در آن دویست صراف بوده و از کوچه‌ای به نام «کوتراز» یاد کرده که «پنجاه کاروانسرای نیکو [در آن بود] و در هر یک بیاعان و حجره‌داران بسیار نشسته» و بازار این شهر چنان عظیم و



جمع آوری معتادان از محوطه میراث جهانی شوشتر

سرپرست پایگاه میراث جهانی سازه‌های آبی تاریخی شوشتر از اجرای طرح جمع‌آوری معتادان از محوطه میراث جهانی خبر داد.امین مهدوی‌کیا اظهار کرد: طرح جمع‌آوری افراد معتاد در آثار ثبت جهانی شوشتر با همکاری نیروی انتظامی شهرستان به اجرا درآمد. سرپرست پایگاه میراث جهانی سازه‌های آبی تاریخی شوشتر ادامه داد: در اجرای این طرح، نیروهای حراست پایگاه سازه‌های آبی با همکاری پلیس نیروی انتظامی و رعایت همه موارد قانونی و ضمن احترام به دغدغه‌مندی دلسوزانه شهروندان وارد عمل شدند و با ورود به محل‌های حضور این افراد به ویژه در دهانه‌های پل‌بند شادروان که باعث ایجاد منظر بد شهری شده بودند، به جمع‌آوری معتادان متحار اقدام کردند.طبق اعلام پایگاه میراث جهانی سازه‌های آبی تاریخی شوشتر، شهروندان می‌توانند در صورت مشاهده مجدد افراد یاد شده در محوطه‌های میراث جهانی با واحد روابط عمومی این پایگاه به شماره ۰۶۱۳۶۲۱۸۹۲۲ تماس بگیرند.

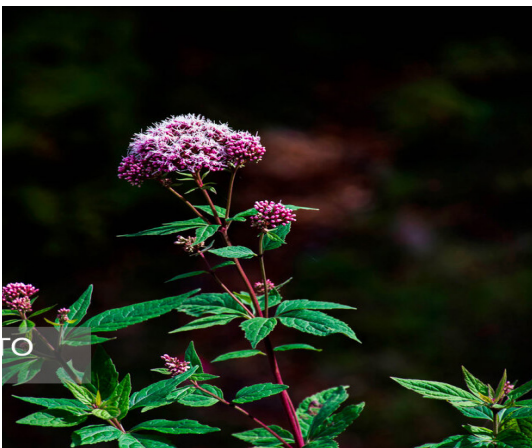


درباره امنیت ایران در روزگار سلجوقیان حکایتی نقل کرده که در سال ۴۷۱ قمری سلطان ملکشاه سمرقند را محاصره و تصرف کرد. موقع برگشتن، سپاه سلطان از جیحون گذر کرد و خواجه نظام‌الملک براتی به ملاحان داد که دستمزدشان را در انطاکیه نقد کنند. ملاحان به سلطان التماس کردند که رفتن به انطاکیه در توان ما نیست و خواجه نظام هم اجرت آنها را همانجا پرداخت. مقصود خواجه نظام از این رفتار این بود که وسعت قلمرو ملکشاه را گوسزد کند و دوم امنیت و انتظام نظام اداری و دیوانی‌اش را.خواجه رشیدالدین فضل‌الله در دورهٔ وزارتش برای آبادانی ایران اقدامات مهمی کرد. از جمله به امنیت و ساماندهی راه‌ها، رونق دادن به تجارت و اصلاح امور دیوانی پرداخت. او به کارگزاران حکومت در ایالات و ولایات توصیه می‌کرد که باید مدارس و مساجد و خانقاه‌ها و پل‌ها و آب‌انبارها و رباط‌هایی که پیشینیان ساخته‌اند و رها و خراب شده‌اند دوباره آباد کنید.

شرقی و چشمه‌ها، آبشارها و جنگل‌ها و چشم‌اندازهای طبیعی و تاریخی‌اش صحنه‌ای متفاوت در پاییز خلق می‌کند.

منحصربفردی به وجود می‌آید. شهرستان رامیان با تاریخی کهن و سرزمینی محصور در بین کوه‌های البرز

فصل خزان در ارتفاعات شهرستان رامیان استان گلستان



با آغاز فصل پاییز و رو به سرد رفتن هوا در ارتفاعات شهرستان رامیان در استان گلستان، مناظر پاییزی زیبا و