

کاهش ۹۰ درصدی سفر خارجی‌ها به ایران در دوران کرونا



عضو هیات علمی گروه پژوهشی گردشگری پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری در کرسی ترویجی «اثرات کرونا بر گردشگری و تاب‌آوری در مقابل شوک‌های آینده با استفاده از تجارب موفق» از کاهش ۹۰ درصدی سفر گردشگران خارجی به ایران و افزایش حدود دو درصد بیکاری در دوران کرونا خبر داد. کرسی ترویجی «اثرات کرونا بر گردشگری و تاب‌آوری در مقابل شوک‌های آینده با استفاده از تجارب موفق» از سوی معاونت فناوری و کاربردی‌سازی پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری برگزار شد و ارشک مسائلی - عضو هیات علمی گروه پژوهشی گردشگری - در این نشست که ناصر رضایی رییس گروه پژوهشی گردشگری مدیریت آن را برعهده داشت، گفت: امروزه رشد اقتصادی کشورها و نرخ اشتغال میلیون‌ها نفر در اقتصاد جهانی به بخش گردشگری و حمل و نقل وابسته شده است. این بخش علاوه بر بخش‌های اصلی گردشگری، (بخش‌های حمل و نقل، اقامتگاه‌ها، غذا و نوشیدنی، خدمات پرواز، تفریحات و سرگرمی) بر صنایع و بخش‌های

طرفی، بسیاری از نظرسنجی‌های صادراتی دیگر بیانگر آن است که مقادیر سال ۲۰۱۹ تا سال ۲۰۲۴ و بعدتر اتفاق خواهد افتاد. عضو هیات علمی گروه پژوهشی گردشگری ادامه داد: گزارش‌های بانک جهانی، سازمان ملل، شورای جهانی سفر و گردشگری و سازمان بین‌المللی کار، اثرات کرونا بر تولید ناخالص داخلی و تجارت کشورها را بررسی کرده‌اند که گویای کاهش درآمد

افراد حوزه گردشگری و افت رشد تولید ناخالص داخلی و اشتغال به‌ویژه در صنایع مرتبط با گردشگری است. حال هر چه سهم گردشگری از تولید ناخالص داخلی کشوری افزایش یابد، اثرات کاهش تولید ناخالص داخلی ناشی از کرونا نیز افزایش می‌یابد. او با بیان اینکه کرونا به دلیل نیاز به ارتباط نزدیک، رو در رو و مستقیم افراد در حوزه گردشگری، اثرات منفی اقتصادی و افزایش بیکاری در بنگاه‌های

کوچک و متوسط صنایع گردشگری را به همراه دارد، اظهار کرد: به طور کلی کرونا اثرات عمیقی همچون کاهش تولید ناخالص داخلی و تجارت کشورها، افزایش هزینه‌های بین‌المللی، کاهش اشتغال، افزایش هزینه‌های مبادلاتی، کاهش شدید سفرها و کاهش در تقاضای خدماتی صنایع مرتبط با گردشگری بر اقتصاد کشورهای مختلف اعم از توسعه یافته و در حال توسعه داشته است.



دفاع از این پرونده اظهارنظر کردند و درخواست تجدیدنظر ایکوموس را داشتند. توجه بیشتر نمایندگان این کشورها بر ساختار تاریخی - اسلامی ماسوله بود. همچنین نماینده ژاپن با وجود نظر مثبت روی جذابیت‌های گردشگری ماسوله، ایرادهایی را هم به این پرونده وارد کرد و

فرصت یونسکو به ایران برای رفع نواقص؛

پرونده «ماسوله» از یونسکو برگشت خورد

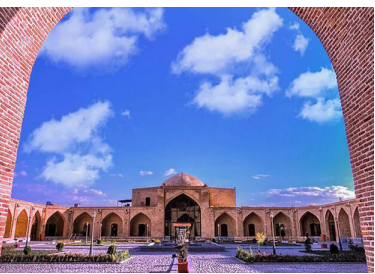
«منظر فرهنگی ماسوله» با مخالفت ایکوموس، رأی یونسکو را برای ثبت جهانی نگرفت و برگشت خورد و فرصت دیگری به ایران داده شد تا پس از رفع نواقص، این پرونده بازبینی شود. چهل‌وپنجمین اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو در شهر ریاض عربستان درحالی برگزار شده که ۵۰ پرونده میراث تاریخی و طبیعی درحال بررسی است و ایران که با سه پرونده در آن حضور دارد، موفق شد ۵۴ کاروانسرای تاریخی با قدمت از ساسانی تا قاجار را در قالب یک

نماینده ایکوموس مواجه و گفته شد مدارک و مستندات کافی روی پرونده وجود ندارد و در نتیجه نظر ایکوموس بر این بود که این پرونده در کمیته میراث جهانی یونسکو پذیرفته نشود و درخواست دیفر (رفع ایرادهای پرونده و بررسی در اجلاس‌های سال‌های بعد) و ریفر (رفع ایراد جزئی و بررسی بدون نوبت) رد کرد و در پاسخ به دفاعیات گفت که فرصتی برای بازبینی پرونده نیست. با این وجود نمایندگان کشورهای عمان، امارات، روسیه، عربستان و نیجریه در

قلعه جمشیدی یادگار دوران ساسانی

حفاظتی قلعه که محققان و پژوهشگران تاریخ را به شگفتی وامی‌دارد، از این قلعه

قلعه جمشیدی نیم‌ور یادگار کهن این نقطه از کشور است که پیشینه آن به دوران ساسانی بازمی‌گردد. سیستم‌های امنیتی و



چرا کاروانسرای بیستون ثبت جهانی شد؟

کاروانسرای بیستون متعلق به دوره صفوی، واقع در مجموعه‌ای ثبت جهانی شده به همین نام در ۳۰ کیلومتری شهر کرمانشاه، اخیرا به همراه ۵۳ کاروانسرای دیگر ایران در فهرست میراث جهانی یونسکو قرار گرفت. در خصوص چگونگی احداث کاروانسرای شاه عباسی بیستون گفته می‌شود که یک شب شاه عباس صفوی خواب ترسناکی می‌بیند و برای اینکه خوابش تعبیر نشود، نذر می‌کند تا برای رفاه حال مسافران کاروانسراهایی را در کشور احداث کند.

او ۹۹۹ کاروانسرا را در نقاط مختلف کشور بنا می‌کند و برای همین است که امروزه تقریبا در اکثر شهرهای ایران کاروانسراهایی با نام شاه عباسی به چشم می‌خورد.

کرمانشاه نیز یکی از مناطقی بوده که از احداث کاروانسراهای شاه عباسی بی نصیب نمانده، چراکه این نقطه از کشورمان از زمان‌های باستان محل تردد کاروانیانی بوده که از فلات مرکزی ایران به بین‌النهرین می‌رفتند و بعدها هم زائرین و علمای بسیاری از این سرزمین برای رفتن به عتبات عالیات گذر می‌کردند.

اینکه در گذشته و در عصر طلایی احداث کاروانسراها در دوره صفوی چه تعداد کاروانسرا در کرمانشاه ساخته شده دقیقا مشخص نیست، اما آنچه که امروز برجای مانده، سه کاروانسرای بیستون، ماهیدشت و قصر شیرین است که هر سه آنها با نام کاروانسرای شاه عباسی شناخته می‌شوند.

هرچند کاروانسرای بیستون به دستور شاه عباس اول صفوی ساخته شده، اما با توجه به کتیبه‌ای که از شاه سلیمان صفوی (۱۱۰۵-۱۰۷۷ هجری قمری) در این بنا

باقی مانده، به نظر می‌رسد بنای این کاروانسرا در زمان پادشاهی شاه سلیمان و صدارت شیخ علی‌خان زنگنه به پایان رسیده است. این بنا در زمان سلطنت ناصرالدین شاه قاجار و صدرات میرزا آقاخان نوری، توسط حاجی جعفرخان معمارباشی اصفهانی مرمت شد.

کاروانسرای شاه عباسی بیستون به واسطه موقعیت قرارگیری آن در یک مجموعه ثبت جهانی شده و واقع شدن بر سر یک شاهراه باستانی از گذشته دارای اهمیت بسیار زیادی بوده است.

این کاروانسرای تاریخی در طول دوره‌های گذشته فراز و نشیب‌های زیادی را پشت سر گذاشته، به‌گونه‌ای که در دوره پهلوی به عنوان انبار غله از آن استفاده می‌شد و مدتی نیز محل زندگی خانواده‌های بی بضاعت بود. بعدها نیز در ابتدای انقلاب اسلامی نزدیک به دو دهه در اختیار سازمان امور زندان‌ها بود و پس از آن به میراث فرهنگی واگذار شد تا آن را مرمت کنند.

اوایل دهه ۹۰ پس از مرمت‌های زیادی که روی این بنا صورت گرفت، تغییر کاربری داده و به یک هتل پنج ستاره بین‌المللی تبدیل شد و رفت و آمد گردشگران به آن بالا گرفت.



این اثر تاریخی در کنار ناملایمات طبیعی، این قلعه که به تازگی ثبت شده را، به سمت نابودی خواهند کشاند.

دژی نفوذ ناپذیر ساخته بوده که توانسته در طول قرن‌ها از جان مردم در برابر تهاجمات محافظت کند ولی کم‌توجهی به