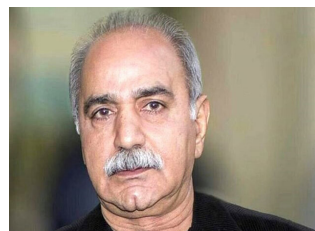


واکنش پرویز پرستویی به عکسش روی بیلبردهای تهران



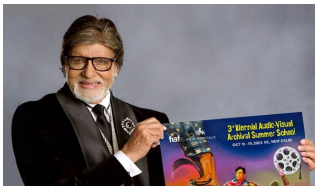
پرویز پرستویی با انتشار عکس یکی از بیلبردهای شهری و جمله‌ای از فیلم «موج مرده» به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا، نوشت: «قرار بود ما بجنگیم، شما مراقب بچه‌هامون باشید. وجدانتون رو قاضی کنید، کی کم فروشی کرد؟»

نابامیدی از موفقیت در رقابت امسال؛ فرانسه فیلم اسکارش را شناخت



در حالی که انتظار می‌رفت فیلم تحسین شده «آنا تومی یک سقوط» برنده نخل طلای امسال از سوی فرانسه به اسکار نود و ششم برود، به نظر می‌رسد نوعی مجازات سیاسی مانع این فیلم شد.

برنامه جدید آمیتاب باچان و اسکور سیزی برای حفظ میراث



مارتین اسکورسیزی و آمیتاب باچان حامی برنامه جدیدی برای حفظ میراث فیلم هند می‌شوند. بنیاد میراث فیلم هند (FHF) که مارتین اسکورسیزی و آمیتاب باچان حامیان آن هستند، سومین دوره مدرسه تابستانی برنامه آرشو صوتی و تصویری را با مشارکت فدراسیون بین‌المللی آرشو فیلم برگزار می‌کنند.

پشت صحنه «پوست شیر» در ۲ قسمت پخش می‌شود



پشت صحنه سریال «پوست شیر» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی برادران محمودی در ۲ قسمت پخش می‌شود. به نقل از روابط عمومی پلتفرم، پشت‌صحنه سریال «پوست شیر» به کارگردانی جمشید محمودی و تهیه‌کنندگی نوید محمودی در تاریخ ۵ و ۶ مهر ۱۴۰۲ عرضه می‌شود.

هفته دفاع مقدس در قاب سیما؛ مجید مجیدی با «بید مجنون» در جام جم



شبکه‌های سیما به مناسبت چهل و سومین سالگرد آغاز جنگ تحمیلی، فیلم سینمایی، ویژه‌برنامه، مستند، روایت تاریخ جنگ و برنامه‌های گفتگو محور، پخش می‌کنند.

طهماسب در تلویزیون «مهمونی» راه می‌اندازد؟



بر اساس این گزارش، قسمت بیست و ششم از برنامه «مهمونی» چندی روزی است که با حضور بیژن بنفشه‌خواه در شبکه نمایش خانگی منتشر شده و هنوز چند قسمت تا پایان این برنامه در شبکه نمایش خانگی باقی است.

هوتن شکیبا، کاظم سیاحی، بهادر مالکی، سهیل مستجابیان، الی امامی، امیر ادیب و نازنین شعبانی صدپیشگان این مجموعه‌اند و عیسی یوسفی‌پور، محمد لقمانیان، پیمان فاطمی، شیما بخشنده، علی پاکدست و نگار شهبازی، گردانندگان عروسک‌های فصل دوم سریال «مهمونی» بودند و علی زرمهری، سهیل رهبر، زارع سارا صبری و احمد فیاض در فصل جدید «مهمونی» به ایفای نقش پرداخته‌اند.

برنامه‌سازانی که علاقه‌مند به استفاده از برندهای شناخته شده و همچنین برنامه‌ها، ساختارها و برندهای جدید هستند، مذاکراتی داشته است.

در پی این اظهارات، یکی از مدیران شبکه نسیم هم به ارائه پاسخی کوتاه بسنده کرد که این پاسخ هم چراغ سبز گمانه‌زنی‌ها را روشن نگه داشت. او به این نکته اشاره کرد که «پیرو صحبت‌های رئیس سازمان صداوسیما این سازمان از هنرمندانی که در چارچوب سیاست‌های فرهنگی مشغول فعالیت‌اند و در این راستا کار می‌کنند حمایت می‌کند. در شبکه نسیم به طور ویژه که موضوع نشاط و سرگرمی را در دستور کار دارد و همیشه هم همین‌طور بوده که در تلویزیون و این شبکه به روی این هنرمندان باز بوده و هست.»

پایان می‌رسد و بعد از پایان، تصمیم‌گیری برای پخش صورت خواهد گرفت. بر این اساس، نامه مذکور می‌تواند ارزیابی اولیه مالی تلقی شود، از سوی تلویزیون و سازندگان مبنی بر میزان جذب اسپانسر و تبلیغ‌کننده، تا اینکه در نهایت رأی به ساخت در تلویزیون بدهند یا خیر. در هفته‌های اخیر همچنین اظهارات پیمان جبلی درباره بازگشت چهره‌ها به تلویزیون از سوی برخی، به عنوان همکاری دوباره ایرج طهماسب با صداوسیما تعبیر شده بود. رئیس صداوسیما درباره اینکه آیا بازگشت ایرج طهماسب و دیگر چهره‌ها به رسانه ملی ادامه‌دار خواهد بود؟ اظهار کرده است: تلویزیون با خیلی از تهیه‌کنندگان، مجریان و یا

قبلی سازمان صداوسیما که حالا هیچکدام بر سر کار نیستند، چندان هم دور از ذهن به نظر نمی‌رسد.

«کلاه قرمزی» از دل یک مورچه درآمد و ناگهان غیب شد! حالا خبرهایی مبنی بر بازگشت برنامه ایرج طهماسب به تلویزیون قوت گرفته است. پیگیری‌های خبرنگار ایسنا از مدیران پلتفرم‌های پخش‌کننده هم به دریافت پاسخی قطعی مبنی بر ادامه‌ی ساخت «مهمونی» در شبکه نمایش خانگی منجر نشده است؛ ضمن اینکه به تازگی نامه‌ای در فضای مجازی منتشر شد که در صورت صحت، مَهر تاییدی بر حضور مهمونی در تلویزیون است و از علنی شدن این اتفاق طی ماه‌ای آینده خبر می‌دهد.

در این نامه که به امضای سرپرست اداره بازرگانی صداوسیما رسیده، به شرکت‌های تبلیغاتی اعلام شده است که با توجه به ادامه ساخت «مهمونی» در شبکه نسیم، در صورت تمایل برای تبلیغات در این برنامه اقدام کنند.

این نامه که از سوی بسیاری سندی مبنی بر به توافق رسیدن سازندگان مهمونی با تلویزیون تعبیر شده است، البته با توضیح یکی از تهیه‌کنندگان «مهمونی» به ایسنا همراه شده که هنوز خبری از ساخت فصل جدید «مهمونی» نیست و تصمیمی برای ادامه ساخت آن در مدیوم خاصی گرفته نشده است.

طبق اعلام این تهیه‌کننده پخش این مجموعه که این روزها از شبکه نمایش خانگی منتشر می‌شود، تا سه قسمت دیگر به

دورهمی دوبلورها و انیمیشن‌سازان با یادی از درگذشتگان

حضرتی، سمیه رهنمون، مهدی منصوری، سعید خانی، بهزاد الماسی، ترگس آهازان، فاتحه تبریزی، مسعود تقی‌پور، رضا سلطانی، پرستو عامری، راضیه فهیمی، حامد معبودی، علیرضا مهدوی، مینا مومنی، کسری نیک آذر، عرفان هنریخش و علیرضا وارسته از مهمانان این دوره هم‌پیشه بودند. «هم‌پیشه» به مدیریت مریم پیرکاری و با حمایت موسسه تصویر شهر است که با هدف کشف و حمایت از

برگزار شد. در این مراسم کلیپ‌هایی به یاد درگذشتگان دوبله ایران، پیشکسوتان عرصه دوبلاژ و انیمیشن‌های ساخته شده توسط فیلمسازان ایرانی به نمایش درآمد.

سعید مظفری، نصراله مدقالچی، محمد سرشار، محمدمهدی مشکوری، بهرام عظیمی، محمد خیراندیش، غلامرضا صادقی، مژگان عظیمی، حسن کاخی، الهام حاتمی، شراره

یک پرسش از صندوق اعتباری هنر:

هنر کارت‌هنرمندان چابهار تمدید نمی‌شود؟

دهند. ولی دوستانی که قصد تمدید دارند، باید مشخصاتی از جمله نام، نام پدر، کد ملی و تاریخ تولد و شروع فعالیت و اینکه زیر نظر چه انجمنی هستند را در فرمی که باید پر کنند، به همراه امضاها ارائه دهند.

او ادامه داد: باوجود اینکه آن هنرمندانی که قصد تمدید هنرکارت خود را دارند، مدارک را تکمیل کردند، اما هنرکارت‌های آنها به دلایل نامعلوم تمدید نمی‌شود. من چندین بار پیگیری کردم و

صادر می‌کرد که اکنون پس از گذشت چند سال اعلام کرده که زمان اعتبار آن به پایان رسیده است و هنرکارت‌ها باید مجدداً تمدید شوند. حال تمدید کردن این کارت‌ها به پرونده سازی مجدد نیاز دارد و فرم‌هایی باید پر شود که هر کدام به پنج امضا نیاز دارند. به صورت کلی حدود ۳۱ نفر قصد دارند عضو صندوق شوند و ۳۶ نفر هستند که باید هنرکارت آنها تمدید شود. هنرمندانی که قصد عضویت دارند، تنها باید مشخصات اولیه خود را ارائه



از تجربیات پیشکسوتان صنوف مختلف سینما بهره برده و برای ورود به این عرصه استعداد‌های خود را به نمایش بگذارند.

استعدادهای جوان با حضور صنوف های مختلف سینمایی برگزار می‌شود و در این دورهمی‌ها، دانشجویان علاقمند می‌توانند



مختلف و رئیس ارشاد چابهار قول داد که مشکل حل خواهد شد. ولی اکنون که زمان تمدید فرا رسیده با اینکه پرونده آنها را تمدید کرده‌ایم و همه امضا کردند، هنرکارت‌ها تمدید نشد.

حتی تمام پرونده‌ها را به آقای فرزاد طایفه حیدری (معاون مدیر عامل صندوق اعتباری هنر) که چندی پیش به اینجا آمده بود، نشان دادم که او نیز مقابل اعضای انجمن‌های