

اهواز می تواند به زیباترین شهر کشور تبدیل شود



وی گفت: خوشبختانه فعالیت های فراوانی می توان در ساحل رودخانه انجام داد و طبیعتا فعالیت ما در ساحل رودخانه

باید به گونه ای باشد که مردم تمام کشور و کشورهای همسایه خواستار استفاده از این فضا با موضوع گردشگری باشند،

ساحل رودخانه کارون بهترین مکان برای فعالیت های تفریحی، تفرجگاهی، فرهنگی و ورزشی است و امیدواریم بتوانیم با

شهرداری اهواز؛

گلکاری گسترده شهر اهواز در دستور کار قرار گرفت

زندگی و درگیری های ذهنی و مشغله کاری موجب فاصله گرفتن انسان از طبیعت و کم رنگ تر شدن نقش و حضور گل و گیاه در زندگی انسان ها، خلاء بزرگی در روح و روان انسان ها پدید آورده است.از نظر سازمان بهداشت جهانی، سلامت روانی نوعی از رفاه جسمی، روانی و اجتماعی است که هیچ کدام بر دیگری برتری ندارند با وجود این گل و گیاه موجب تغییر روحیه فرد شده و هیجان مثبت را در وی افزایش می دهد.بر اساس یافته های علمی افرادی که از گل و گیاه در محیط پیرامون خود استفاده می کنند، ۲ تا ۴ برابر بیش از دیگران، حس آرامش، مهربانی و شادی و سرزندگی

را تجربه می کنند و قادرند این حس زیبا را به دیگران منتقل کنند. به طور کلی نگهداری، نظاره کردن به گل و گیاه، در طولانی مدت تاثیر بسیار مثبتی روی حالات روحی و روانی فرد ایجاد می کند. سر و کار داشتن با گل و گیاه موجب برانگیختن احساس شادی و آرامش و طراوت در فرد شده و مثبت اندیشی را در او افزایش می دهد.پروفسور جونز روانشناسی از دانشگاه روترگز آمریکا، درباره نقش گل و گیاه در زندگی انسانها و سلامت روانی آنها، بر این باور است که تماشا کردن به گل ها و لذت بردن از زیبایی و رنگ و رایحه گل ها موجب تغییر روان نامتعادل فرد به حالت طبیعی و حتی متناسب

دکتر امینی شهردار اهواز گفت: اعتقاد ما بر این است با توجه به حجم فعالیت ها و البته حجم چالش ها، هر میزان در شهر کار کنیم می توانیم بیشتر شان مردم را حفظ کرده و بالاتر ببریم، زیرا اعتقاد داریم مردم اهواز لایق بهترین زندگی هستند و اهواز می تواند به زیباترین شهر کشور تبدیل شود.

به گزارش سر آغاز دکتر امینی شهردار اهواز گفت: اعتقاد ما بر این است با توجه به حجم فعالیت ها و البته حجم چالش ها، هر میزان در شهر کار کنیم می توانیم بیشتر شان مردم را حفظ کرده و بالاتر ببریم، زیرا اعتقاد داریم مردم اهواز لایق بهترین زندگی هستند و اهواز می تواند به زیباترین شهر کشور تبدیل شود.

تر شده و باعث اتصال عصبی مثبت در مغز می گردد.

ساختار کلانشهرها انسان را به سوی دوری از طبیعت و خود واهی دارد و با کاهش عمر شهروندان به دلایل روحی، مخاطراتی را در طول زندگی به وجود می آورد. از اینرو برای مدیران شهری ایجاد فضای سبز با نشاط الزام آور است. کلانشهر اهواز نیز به مانند سایر کلانشهرهای کشور دارای جمعیت گسترده ای از شهروندان است که توجه به نیازهایشان در شرایط آب و هوایی سخت بسیار پراهمیت است. سرپرست معاونت محیط زیست و خدمات شهری شهرداری اهواز عنوان کرد: میادین شهدا، فرودگاه و پنج نخل و خیابان گلستان از جمله محل هایی هستند که گلکاری ویژه تابستانه در آنها به اتمام رسیده و گلکاری مابقی میادین و خیابان های شهر نیز در دستور کار قرار گرفته است.

معاون وزیر میراث فرهنگی:

مقدمات ثبت جهانی اسب گرد باید فراهم شود

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی لازمه ثبت جهانی اسب گرد را انجام مقدمات آن عنوان کرد و گفت: برگزاری چند دوره جشنواره بین المللی اسب گرد در تدوین و سرعت بخشیدن به پرونده ثبت جهانی آن موثر خواهد بود.

علی اصغر شالیفیان، شامگاه(۱۵ تیر) در حاشیه برگزاری جشنواره بین المللی اسب گرد در گفت و گو با ایسنا، با بیان اینکه سالانه رویدادهای متنوعی در حوزه گردشگری برگزار می شود، اظهار کرد: سال گذشته حدود ۱۷۰۰ رویداد گردشگری در کشور برگزار شد و در تابستان امسال هم حدود ۳۰۰ رویداد متنوع در موضوعات مختلف برگزار می شود.

وی یکی از این رویدادها را جشنواره بین المللی اسب گرد در کرمانشاه عنوان کرد و افزود: آیین پرورش اسب گرد در سال گذشته به ثبت ملی رسید و ثبت جهانی آن در دستور کار مسئولین استان کرمانشاه قرار گرفته است.

معاون وزیر میراث فرهنگی تصریح کرد: یکی از پیش نیازهای ثبت جهانی اسب گرد مطرح کردن آن در سطح بین المللی و مشارکت کشورهای دیگر برای تدوین پرونده آن است.

وی با بیان اینکه جشنواره بین المللی اسب گرد در کرمانشاه در این راستا در حال انجام است، افزود: ضروری است در جهت ثبت جهانی پرونده اسب گرد، این رویداد چند دوره برگزار شود تا مقدمات و مستندات لازم برای آن فراهم گردد.

شالیفیان در ادامه اعلام کرد: استان کرمانشاه می تواند از ظرفیت این رویداد برای توسعه اقتصادی و گردشگری منطقه استفاده کند که تقویت گردشگری به سایر حوزه های استان هم کمک خواهد کرد.

«سوت آشی» در فصل رُز ایرانی

«سوت آشی» نام نوعی آش است که در مراسم شکرگزاری مردم کمبجان در استان مرکزی پخته می‌شود و یادآور نوع‌دوستی و همکاری بین مردم روستاهای این شهرستان است.غلامرضا کمبجانی بزچلوئی – مسؤول تدوین پرونده «مراسم سوت آشی در منطقه بزچلو» – درباره این آیین به ایسنا گفت: «سوت آشی» یک مراسم شکرگزاری است که نیاکان قوم «بزچلو» در شهرستان کمبجان انجام می‌دادند. زمانی که وُزک (نوعی رُز ایرانی) در این منطقه گل می‌داد، یعنی زمان برگزاری این مراسم رسیده است که معمولا اواخر اردیبهشت یا اوایل خردادماه بود.

کمبجانی درباره پیشینه این مراسم گفت: در زمان قدیم، مردم روستا به دو دسته تقسیم می‌شدند؛ خوش‌نشین‌ها و واره‌کارها. خوش‌نشین‌ها گاو و گوسفند نداشتند، یا کاسب بودند یا کارگر. واره‌کارها اما گوسفند و دام داشتند.

از سویی غذای روستاییان آش بود و با انواع بلغورها درست می‌کردند و کشک و روغن سالیانه خود را از تعداد گوسفندی که داشتند، تهیه می‌کردند. او ادامه داد: با این حال هر خانواده نمی‌توانست با تعداد ۱۰ تا ۱۵ گوسفندی که داشته، مواد مورد نیاز خود را برای مصرف تهیه کند، بنابراین با هم همکاری می‌کردند و با این تعاون که واره‌کاری نام داشته به یکدیگر شیر قرض می‌دادند. در طول سال نوبت هر خانواده‌ای که می‌شد شیرها را قرض گیرد تا کشک، روغن و ماست مورد نیازش را تهیه کند، حیاط‌خانه‌اش را آب و جارو می‌کرد و از آن‌هایی که شیر می‌آوردند با نخود و کشمش و تخمه کدو یا فتیر پذیرایی می‌کرد. کمبجانی افزود: روند قرض دادن شیر بین خانواده‌های روستا ادامه داشت و به نوبت هر خانواده شیر قرض می‌گرفت تا روزی که وُزک گل می‌داد و روز جمعه آن هفته، خانواده‌ها به جای این‌که شیر به‌هم قرض دهند سهم شیر خود را به امامزاده یا چشمه روستای خود می‌آوردند و با بلغور و شیر و نمک «سوت آشی» می‌پختند.

برای پخت این آش، مردهای روستا هیزم و اجاق‌هایی درست می‌کردند و مادران روستا روی این اجاق‌ها سوت آشی (آش شیر) می‌پختند. هنگام ظهر که مردان که از زمین‌های کشاورزی می‌آمدند، سفرهای واحد پهن و کنار هم این آش را میل می‌کردند. به گفته مسؤول تدوین پرونده «مراسم سوت آشی در منطقه بزچلو»، خوردن این آش هم آیینی دارد، قبل از خوردن، زنان یک کاسه آش را در چشمه می‌ریزند و اعتقاد دارند که روزی ماهی‌های چشمه است با یک کاسه آش روی پشت بام برای پرنده‌ها می‌ریزند.کمبجانی همچنین بیان کرد: در بین مردم روستا نوع‌دوستی هم وجود داشت و اگر خانواده‌ای شیر نداشته تا به این مراسم بیاورد، دیگر خانواده‌ها ظرف شیری به او می‌دادند که دست خالی به مراسم نیاید. امروز هم این مراسم مانند گذشته برگزار می‌شود و در سال ۱۳۹۷ با شماره ۱۷۳۶ در فهرست میراث ناملموس کشور به ثبت رسیده است.

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای سیاوش سبکیار فرزند جواد به وکالت از علیرضا پولادکر طبق وکالت تفویضی ۰۹۲۴۶-۱۴۰۱/۱۱/۲۴ دفترخانه ۱۲ بهبهان و نامبرده نیز بوکالت از حاجیه بی بی امانی طبق وکالتنامه ۴۰۴۲۳-۱۴۰۱/۱۰/۱۹ دفترخانه ۱۰۹ بهبهان با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی شده دفتر خانه اسناد رسمی ۱۲ بهبهان مدعی است که سند مالکیت شش‌دانگ پلاک ثبتی ۱۱۶۹ فرعی از ۵۶۳۶ اصلی واقع در بخش یک بهبهان به شماره دفتر املاک الکترونیک ۰۶۶۶۳-۰۷۰۳۱۷۰۱۲۰۱۴۰ بنام حاجیه بی بی امانی ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم گردیده که بعلت جابجایی مفقود گردیده لذا به دستور ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب جهت اطلاع عموم یک نوبت آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد می تواند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را با اریه سند مالکیت به این اداره تسلیم در غیر اینصورت پس از سپری نمودن مهلت قانونی و عدم واخواهی سند مالکیت المثنی بنام مالک صادر خواهد شد.

شناسه آگهی: ۸/۱۱۵/م-الف

احمدی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بهبهان

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای نجف ارجمند پور فرزند بشیر ازطرف خود و به وکالت از سایر ورثه بشیر ارجمند پور طبق وکالتنامه ۰۱۰۸۶۶۹-۱۴۰۱/۰۹/۳۰ دفترخانه ۱۲ بهبهان با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی شده دفتر خانه اسناد رسمی ۱۲ بهبهان مدعی است که سند مالکیت سه سهم و هفت یازدهم سهم مشاع از نود و شش سهم شش‌دانگ پلاک ثبتی ۱۹۰۴ واقع در بخش یک بهبهان به شماره دفتر ۱۷۹ صفحه ۳۱۳ بنام بشیر ارجمند پور سابقه ثبت داشته که بعلت جابجایی مفقود گردیده و برابر سند رهنی ۷۰۹۰۴-۱۳۸۲/۰۵/۱۳ تنظیمی دفترخانه ۱۴ بهبهان نزد بانک ملت شعبه مرکزی بهبهان در قید رهن می باشد لذا به دستور ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب جهت اطلاع عموم یک نوبت آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد می تواند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را با اریه سند مالکیت به این اداره تسلیم در غیر اینصورت پس از سپری نمودن مهلت قانونی و عدم واخواهی سند مالکیت المثنی بنام مالک صادر خواهد شد.

شناسه آگهی: ۸/۱۲۹/م-الف

احمدی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بهبهان

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای سلمان سلیمانیان فرزند قربان با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی شده دفتر خانه اسناد رسمی ۱۸۷ بهبهان مدعی است که سند مالکیت پنج دانگ مشاع از شش‌دانگ پلاک ثبتی ۱ فرعی از ۳۸۲۴ اصلی واقع در بخش یک بهبهان به شماره ثبت ۲۷۴ دفتر ۳ صفحه ۴۷۶ بنام مشارالیه ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم گردیده که بعلت جابجایی مفقود گردیده لذا به دستور ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب جهت اطلاع عموم یک نوبت آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد می تواند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را با اریه سند مالکیت به این اداره تسلیم در غیر اینصورت پس از سپری نمودن مهلت قانونی و عدم واخواهی سند مالکیت المثنی بنام مالک صادر خواهد شد.

شناسه آگهی: ۸/۱۱۸/م-الف

احمدی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بهبهان

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای نجف ارجمند پور فرزند بشیر ازطرف خود و به وکالت از سایر ورثه بشیر ارجمند پور طبق وکالتنامه ۰۱۰۸۶۶۹-۱۴۰۱/۰۹/۳۰ دفترخانه ۱۲ بهبهان با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی شده دفتر خانه اسناد رسمی ۱۲ بهبهان مدعی است که سند مالکیت بیست و چهار سهم مشاع از نود و شش سهم شش‌دانگ پلاک ثبتی ۱۹۰۴ واقع در بخش یک بهبهان به شماره دفتر ۸ صفحه ۳۳۴ ثبت ۷۴۸ بنام بشیر ارجمند پور سابقه ثبت داشته که بعلت جابجایی مفقود گردیده و برابر سند رهنی ۷۰۹۰۴-۱۳۸۲/۰۵/۱۳ تنظیمی دفترخانه ۱۴ بهبهان نزد بانک ملت شعبه مرکزی بهبهان در قید رهن می باشد

لذا به دستور ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب جهت اطلاع عموم یک نوبت آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد می تواند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را با اریه سند مالکیت به این اداره تسلیم در غیر اینصورت پس از سپری نمودن مهلت قانونی و عدم واخواهی سند مالکیت المثنی بنام مالک صادر خواهد شد.

شناسه آگهی: ۸/۱۲۴/م-الف

احمدی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بهبهان