

آرامگاه ایلخانی شکاف برداشت



یک باستان‌شناس از گسترش شکاف در بدنه و گنبدخانه آرامگاه به‌جای‌مانده از دوره ایلخانیان در شهرستان انار کرمان خبر داد. محمدرضا نسب‌عبداللهی گفت: این آرامگاه در بدنه، ایوان و گنبدخانه مدت‌هاست دچار شکاف شده است، اما تاکنون اقدامی برای جلوگیری از گسترش این شکاف‌ها انجام نشده و بیم آن می‌رود که آسیب‌ها، استواری بنا را به‌ویژه در گنبدخانه از بین ببرد. او افزود: گنبد این آرامگاه ایلخانی دارای معماری خاصی است و باید پیش از فروریختن، از سوی میراث‌فرهنگی و اوقاف برای مرمت آن اقدامات فوری انجام شود.

این باستان‌شناس گفت: پنجره‌های مشبک آجری در پوسته خارجی گنبد و پنجره‌های مشبک گچی در پوسته داخلی، نقاشی موجود روی پوسته داخلی گنبد، گچ‌بری، طاقچه‌ها و طاق‌نماهای موجود در بدنه ایوان و گنبد خانه از جمله تزئینات این آرامگاه هستند. آرامگاه ایلخانی قبل از تعرض و دست‌اندازی، دهه ۱۳۷۰ شمسی به گفته نسب‌عبداللهی،

ساخت‌وساز غیراصولی در آرامگاه، تغییرات در کف‌سازی فضاهای داخلی و خارجی، مسدود شدن طاقچه‌های رواق‌های شرقی و غربی، از بین رفتن بخش زیادی از نقاشی‌های گنبدخانه بر اثر گچ‌کاری، تغییر ورودی مجموعه از جبهه غربی به جنوبی، تخریب بعضی از فضاهای اصلی بنا، تغییرات در ابعاد و اندازه‌های ورودی‌های فضاهای داخلی بنا، مسدودشدن روزه‌های

زیرگنبد، تخریب مقرنس‌های زیر گوشه‌سازی‌های گنبد، تغییر اعیان مجموعه و گسترش آن در جبهه جنوبی، تخریب دیوار اصلی جهت شرقی، تخریب سقف اتاق‌های طبقه اول برای ایجاد پلکان، اجرای اندود گچ روی تزئینات داخلی بنا، اجرای اندود گچ و خاک روی بدنه‌های داخلی رواق‌های شرقی و غربی و اجرای اندود سیمان بر روی کف‌پوش‌های داخلی و خارجی

از جمله آسیب‌های انسانی است که در طول سالیان گذشته به این آرامگاه ایلخانی وارد شده است.او گفت: مصالح اصلی این آرامگاه ایلخانی خشت و گل بوده است، اما حدود دهه قبل ساخت و سازهایی در آن انجام شد که بنا را از شکل و شمایل اصلی خارج کرد و منظر آن را از بین برد. همان آرامگاه در اوایل دهه ۱۳۸۰ آرامگاه ایلخانی شکاف برداشت نمای کلی آرامگاه و ساخت و

آیین «نوسال» در نیمه مرداد

«نوسال» می‌گفتند، به جشن و پایکوبی می‌پرداختند. با این تفاوت که بعد از شیعه شدن مردم تویه، به احترام امام اول شیعیان نام حضرت علی (ع) را مدام در جشن تکرار می‌کنند تا موجب پربرکت شدن سفره‌هایشان شود، از این رو این آیین با نام «علی‌علی» نیز شناخته می‌شود. او با بیان اینکه آیین «نوسال» یا «علی‌علی» جشن پایان برداشت محصولات است، گفت: این آیین هرساله نیمه مردادماه در روستای تویه برگزار می‌شود و در چهاردهمین روز مرداد تنورهای

آیین سنتی «نوسال» یا «علی‌علی» نوعی مراسم شکرگزاری است که هر نیمه مردادماه در روستای تویه شهرستان دامغان برگزار می‌شود. هانی رستگاران - پژوهشگر میراث ناملموس و فرهنگ عامه - درباره این آیین به ایسنا توضیح داد: با استناد به آنچه از بزرگان و کهنسالان نقل شده، این آیین یادگار دوران قبل از اسلام است که در گذشته همراه با جمع کردن غلات و میوه‌های فصلی مانند زردآلو و بادام و به‌شکرانه این نعمت خداوند نیمه مردادماه را که به آن

سنتی هیزمی روستا را روشن می‌کنند و نان‌های مختلفی مانند لواش، نان شیرینی سیرو، نان روغنی یا خشک نون و نان فتیر با محتویات مغز گردو و پیاز داغ را که گاهی با سبزی یا گیاهی شبیه زعفران به نام گل گاجینر (جوهر زعفران) تزئین شده، برای روز جشن می‌پزند. رستگاران اضافه کرد: در روز جشن نیز مردم از شهرهای مختلف کشور به روستای تویه می‌آیند و بعد از نماز صبح تا طلوع آفتاب در دامنه کوه ندای «علی‌علی» سر می‌دهند. همچنین اهالی برای شادی روح اموات خود خیرات می‌کنند، از جمله مناسک دیگر این آیین پخت

نان و غذا و تقسیم کردن آن در بین حاضران، زیارت اهل قبور و امامزاده‌ها، دید و بازدید و عبادت بزرگان منطقه است. در این مراسم اغلب خانواده‌ها ناهار را در کنار یکدیگر در منزل یا باغ می‌خورند. به گفته این پژوهشگر، «آیین سنتی

و جشن نوسال روستای تویه» در اسفندماه سال ۱۳۹۹ به شماره ۲۳۸۴ در فهرست میراث ناملموس کشور به ثبت رسیده و امسال هم به رسم هر سال ۱۵ مردادماه این آیین در روستای تویه برگزار شده است.



«بادبزین» منحصر به فرد بافتی‌ها

«بادبزین اسمی» صنایع دستی شهر بافق در استان یزد است که از سال ۱۳۹۶ در انتظار ثبت بوده و به تازگی در فهرست میراث ناملموس کشور به ثبت رسیده که بافت نام روی آن یکی از شاخصه‌های منحصر به فرد این بادبزین به شمار می‌آید. ناصر بابایی ندوشن - کارشناس مسؤول ثبت آثار تاریخی و طبیعی استان یزد - درباره این اثر ناملموس به ایسنا گفت: بادبزین در خیلی از نقاط کشور تولید می‌شود و تار و پود آن از نخل خرماست. مردم بافق یزد هم، که یکی از مراکز تولید خرما است و نخلستان دارد، در ساختن بادبزین تبحر خاصی دارند و «بادبزین اسمی» یکی از مهم‌ترین صنایع دستی این منطقه به شمار می‌آید که با خلاقیت و کمی تفاوت از بادبزین‌های دیگر بافته می‌شود.

او درباره علت نام‌گذاری این بادبزین توضیح داد: در بافق هر بادبزینی که ساخته می‌شود، اسم صاحب آن یا هر نام دیگری به دلخواه روی بادبزین بافته می‌شود، از این رو به آن بادبزین اسمی گفته می‌شود. در گذشته نیز تاجرهای بافق به عنوان نمادی از شهر خود و مشخصه کالاهای خود، بادبزین اسمی را روی بارهای خود قرار می‌دادند، که هر یک به نام تاجری از شهر بافق بافته شده بود. کارشناس مسؤول ثبت آثار تاریخی و طبیعی استان یزد همچنین به قدمت بادبزین اسمی در یزد اشاره کرد و افزود: می‌توانیم سابقه بافت بادبزین اسمی را با حصیربافی پیوند دهیم که به قرن‌های قبل مربوط می‌شود، حتی با توجه به اسناد شفاهی و کتبی، قدمت آن‌ها به پیش از اسلام بازمی‌گردد. در متون و عکس‌های تاریخی نیز تصویری از بادبزین دیده می‌شود.

شهر بافق به علت وجود نخلستان‌های فراوان و هنرمندان ماهر در حوزه حصیربافی در سال ۱۴۰۰ به عنوان شهر ملی دست‌بافته‌های حصیری ثبت شده است و حصیربافی این شهر در اوایل دهه ۹۰ در فهرست میراث ناملموس کشور به ثبت رسید. همچنین بادبزین، جارو، حصیر، پادری، طناب‌بافی و منال از جمله محصولات این هنر سنتی است که از نخل خرما بافته می‌شوند.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی لرستان خبر داد:

اختصاص غرفه دائمی برای عرضه تولیدات زندانیان لرستان

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی لرستان از اختصاص غرفه دائمی عرضه تولیدات زندانیان فعال در حوزه صنایع دستی استان خبر داد. عطا حسن‌پور چهارشنبه ۱۸ مرداد با اعلام این خبر گفت: بر اساس تفاهم‌نامه با اداره کل زندان‌های لرستان، غرفه دائمی به منظور نمایش و عرضه تولیدات زندانیان استان در محل بازارچه دائمی صنایع‌دستی محوطه باغ گلستان قلعه فلک‌الافلاک اختصاص یافت. مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اظهار کرد: این اقدام در راستای تفاهم‌نامه میان وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی و سازمان زندان‌های کشور صورت گرفته و به منظور توانمندسازی زندانیان و همچنین حمایت از تولیدات و فعالیت‌های آنان صورت گرفته است. او بیان کرد: با انعقاد این تفاهم‌نامه، حمایت‌های مناسبی برای ایجاد و توسعه اشتغال پایدار در حوزه صنایع دستی و کمک به معیشت خانواده‌های آسیب‌دیده زندانیان برای فروش محصولات تولیدی آنها، صورت می‌گیرد. حسن‌پور با اشاره به موقعیت ویژه و مناسب بازارچه دائمی صنایع‌دستی خرم‌آباد و امکان حضور گردشگران در ایام مختلف برای فروش محصولات صنایع دستی افزود: بازارچه دائمی صنایع‌دستی خرم‌آباد با هدف عرضه تولیدات صنایع‌دستی بومی و شاخص استان از محل اعتبارات ملی و استانی اداره‌کل میراث فرهنگی استان در سال ۹۶ راه‌اندازی شده است.

معاون استانداری کرمانشاه:

اربعین امسال تردد از مرز خسروی روان خواهد بود

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری کرمانشاه از اجرایی شدن برخی اقدامات برای روان شدن تردد زائرین اربعین حسینی از مرز خسروی خبر داد. علی شعبانی در نشست شورای اداری استان کرمانشاه، با اشاره به در پیش بودن ایام اربعین حسینی، اظهار کرد: همه دستگاه‌های اجرایی استان برای این حماسه بزرگ بسیج شده‌اند. وی افزود: هرساله حدود ۶۰ درصد از زائرین اربعین حسینی از مسیر استان کرمانشاه تردد می‌کنند که بخشی از آنها از طریق مرز مهران و بخشی دیگر هم از طریق مرز خسروی عازم کربلا می‌شوند.

آگهی فراخوان مناقصه عمومی نوبت دوم (یک مرحله ای) آگهی اول

شهرداری رامشیر به استناد موافقت نامه طرح شماره ۴۶۳ ش ۱۵۰۳۰۰۲ با عنوان اصلاح شبکه جمع آوری و دفع آب های سطحی شهرداری رامشیر در نظر دارد نسبت به اجرای پروژه اجرای کانال جوی و جدول دفع آب های سطحی معابر شهری را به شرکت ها و پیمانکاران واجدالشرایط با رتبه حداقل ۵ ابنیه از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir اقدام نماید.

موضوع	مدت	مبلغ اولیه	مبلغ ضمانتنامه شرکت در مناقصه
پروژه اجرای کانال جوی و جدول دفع آب های سطحی معابر شهری	1 ماه	۱۵/۱۰۶/۸۱۳/۶۹۵ ریال	۷۵۵/۳۴۰/۰۰۰ ریال

- مهلت دریافت اسناد مناقصه از روز شنبه مورخه ۱۴۰۲/۰۵/۲۱ لغایت روز پنج شنبه مورخه ۱۴۰۲/۰۵/۲۶ می باشد که در سامانه الکترونیکي ستاد ارائه می گردد. پیشنهاد ها باید حداکثر تا ساعت ۱۸:۰۰ روز دو شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۶ در سامانه الکترونیکي ستاد بارگذاری و همچنین اصل پاکات (الف) را به دبیرخانه شهرداری ارسال گردد.
- پاکات مناقصه روز سه شنبه ۱۴۰۲/۰۶/۰۷ ساعت ۹ صبح توسط کمیسیون عالی معاملات شهرداری بازگشایی و رسیدگی خواهد شد.
- برندگان اول/دوم/سوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
- اثره رتبه حداقل ۵ ابنیه از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهور الزامی می باشد.
- ارائه گواهی تایید صلاحیت ایمنی و اداره کار و امور اجتماعی الزامی است.
- شرکت کنندگان باید دارای کد اقتصادی ۱۲ رقمی (TIN) باشند.
- متقاضیان جهت شرکت در فرایند ارجاع کار می بایستی ۵٪ مبلغ اولیه پروژه را بصورت ضمانتنامه بانکی به نفع کارفرما ارایه نمایند.
- شهرداری به پیشنهادات مخدوش و ناخوانا و فاقد ضمانتنامه و پیشنهاداتی که پس از موعد مقرر تسلیم شده باشند رسیدگی نخواهد کرد.
- در صورت برنده شدن پیمانکار می بایستی هنگام عقد قرارداد معادل ده درصد کل مبلغ مورد پیمان به منظور انجام تعهدات ضمانت نامه ارایه نماید.
- کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکي دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
- متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکي (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.
- متقاضیانی می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر در ساعات اداری با شماره تلفن ۰۶۱۴۳۵۹۲۱۲۶ تماس حاصل کنند
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به معامله در اسناد مناقصه مندرج است.

امور قراردادها شهرداری رامشیر