زمان نمایشگاه گردشگری تهران مشخص شد

هفدهمین نمایشگاه گردشگری و صنایع وابسته تهران از ۲۳ تا ۲۶ بهمن‌ماه ۱۴۰۲ برگزار می‌شود.
سیدمصطفی فاطمی فیروزآبادی ـ مدیرکل توسعه گردشگری داخلی ـ با اشاره به برگزاری نخستین جلسه کمیته سیاست‌گذاری هفدهمین نمایشگاه گردشگری و صنایع وابسته تهران، اظهار کرد: با اتخاذ تصمیمات جدید برای رفع نقاط ضعف نمایشگاه‌های قبلی تصمیم بر آن شد تا ضمن انتخاب و معرفی رویکردهای رویداد پیش رو، تشکیل کمیته‌های استانی تسریع شود تا بتوانیم شاهد برگزاری هر چه بهتر نمایشگاه امسال باشیم.

او ادامه داد: با توجه به اینکه سال گذشته بیش از ۶۷ هزار متر فضای نمایشگاهی با بیش از ۳۵ هزار متر فضای مفید در اختیار داشتیم و به نوعی میزبان بزرگترین نمایشگاه در تاریخ نمایشگاه گردشگری کشور بودیم، امسال نیز در تلاش خواهیم بود تا بتوانیم در فضا و امکانات شایسته خانواده بزرگ گردشگری را گردهم جمع آوریم.
مدیرکل توسعه گردشگری افزود: نمایشگاه بین‌المللی گردشگری تهران در حال تبدیل شدن به یک برند نمایشگاهی در منطقه است و این موضوع سبب شده است تا تصمیم‌گیری‌ها درباره امور این رویداد مهم صنعت گردشگری کشور زودتر اتخاذ شود.

یک مسئول:

هر گونه دخل و تصرف در «مسافرخانه کتابی» ملایر جرم است

رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان ملایر گفت: براساس نامه ابلاغی وزیر به استاندار همدان «مسافرخانه کتابی» واقع در میدان امام خمینی(ره) شهر ملایر تحت حفاظت و نظارت وزارت میراث فرهنگی است و هر گونه دخل و تصرف یا اقدام و عملیاتی که منجر به تخریب یا تغییر هویت آن شود، جرم محسوب می‌شود.
ابراهیم جلیلی ، ضمن اشاره به ثبت «مسافرخانه کتابی» در فهرست آثار ملی ایران، اظهار کرد: مراتب ثبت مسافرخانه کتابی در فهرست میراث فرهنگی تاریخی ملی از سوی وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی به استاندار همدان ابلاغ شد.وی ادامه داد: در اجرای بند (ج) ماده واحد، قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور و بند ششم ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مبنی بر ثبت آثار ارزشمند منقول و غیرمنقول فرهنگی- تاریخی در فهرست آثار ملی و فهرست‌های ذیربط، مراتب ثبت اثر فرهنگی- تاریخی «مسافرخانه کتابی» گزارش شد و پس از طی تشریفات قانونی لازم به شماره ۳۳۸۴۶ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید.
رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان ملایر تصریح کرد: «مسافرخانه کتابی» در جداره میدان امام خمینی(ره) شهر ملایر و روبروی بازار تاریخی ملایر و از معدود بناهای تاریخی باقی مانده در شهر ملایر است.
وی با تأکید بر اینکه براساس نامه ابلاغی وزیر به استاندار همدان آثار مذکور تحت حفاظت و نظارت این وزارت است، گفت: هر گونه دخل و تصرف یا اقدام و عملیاتی که منجر به تخریب یا تغییر هویت آن شود، برابر مواد ۵۵۸ تا ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازات‌های اسلامی، تعزیرات و مجازات های بازدارنده جرم محسوب می شود و مرتکب مشمول مجازات‌های قانونی خواهد شد و مرمت و بازسازی اثر، صرفاً با تأیید و نظارت این اداره ممکن خواهد بود.
رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان ملایر با اشاره به شناسایی بیش از ۳۴۰ اثر تاریخی و طبیعی در شهرستان ملایر بیان کرد: از این تعداد بیش از ۲۰۰ اثر در فهرست آثار ملی کشور و تاکنون ۱۵ اثر شامل هنرهای سنتی و خُرده فرهنگ‌های این شهرستان نیز در فهرست میراث ناملموس کشور ثبت شده است.

کشف‌های جدید در مسیر پل معلق اردبیل

باستان‌شناسان مسیر اجرای «پل معلق ورگه سران سرعین» را بررسی و آثار تاریخی را به منظور جلوگیری از تخریب، شناسایی کردند.
بنابر اعلام پژوهشگاه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، طرح پژوهشی «بررسی باستان‌شناسی در مسیر اجرای پل معلق ورگه سران سرعین در استان اردبیل» با استناد به درخواست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اردبیل با مجوز پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری انجام شد.
علی صدرائی ـ سرپرست هیأت باستان‌شناسی مسیر اجرای پل معلق ورگه سران سرعین در استان اردبیل ـ در این‌باره گفت: این پژوهش با حضور سه باستان‌شناس متخصص در حوزه مطالعات منطقه‌ای از ادوار پیش از تاریخ، دوران تاریخی و دوران اسلامی به انجام رسید.
او افزود: طبیعت بکر و دست نخورده ورگه سران سرعین آخرین یورتگاه به سمت سبلان است و منبع عظیم حیات، چشمه‌های جوشان آبگرم و سرد، آب‌های روان تامین منابع آبی روستاها و شهرها، مراتع، کشاورزی و دامپروری، چراگاه‌های عظیم و زنبورداری، طبیعت بکر برای حیات وحش، طبیعت زیبا برای کوهنوردی و طبیعت‌گردی، آب و هوای عالی برای تمدن‌های بشری و هزاران نعمت دیگر در دامنه‌های این رشته کوه عظیم و بی‌نظیر نهفته است.
عضو هیأت علمی پژوهشکده باستان‌شناسی گفت: با توجه به موارد یاد شده هیأت بررسی باستان‌شناسی ورگه سران سرعین در این پژوهش موفق شد یک محوطه قبرستان را که در نقشه این گزارش با خط قرمز به‌عنوان عرصه باستان‌شناسی مشخص شده ثبت و ضبط کند.
صدرائی افزود: در ادامه این پژوهش، یازده غار تاریخی و باستانی در دره دربند ورگه سران شناسایی و با مختصات جغرافیایی از شماره یک تا یازده مشخص شد. همچنین چهار غار غیرقابل دسترس در ادامه گزارش آمده است. از میان غارهای شناسایی شده، سه غار باستانی و تاریخی و برخی نیز طبیعی هستند .
سرپرست هیأت باستان‌شناسی مسیر اجرای پل معلق ورگه سران سرعین در استان اردبیل در ادامه از شناسایی و ثبت سه آسیاب آبی مخروبه، یک المان معماری در بخش شرقی ورگه سران و یک دستکند آبی در دره دربند ورگه سران خبر داد که مورد پژوهش این هیأت قرار گرفته است.صدرایی، دره دربند ورگه سران را یکی از بکرترین مناطق حیات وحش دانست که در آن لانه تمام گونه‌های پرندگان از جمله لانه عقاب سبلان و بقیه گونه‌ها که شمار آن‌ها به بیش از صدها گونه می‌رسد، قابل مشاهده و ذکر است.
عضو هیأت علمی پژوهشکده باستان‌شناسی همچنین بیان کرد: امیدواریم اجرای این قبیل پروژه‌های عمرانی کم‌ترین لطمه را بر این طبیعت بکر و باستانی داشته باشد.

خرابکاری در ایتالیا

کمتر از یک ماه پس از آنکه یک گردشگر بریتانیایی برای خرابکاری در بنای باستانی «کولوسئوم» در رم، خبرساز شد، پلیس ایتالیا اکنون در حال تحقیق از یک دختر سوئیسی است.
به نقل از یورو نیوز، حدود یک ماه پس از آنکه یک گردشگر ۲۷ ساله بریتانیایی با حک کردن حروف اول نام خود و دوستش، بنای باستانی «کولوسئوم» در شهر را رم تخریب کرد، پلیس ایتالیا اکنون در حال تحقیق از یک دختر سوئیسی به دلیل مشابه است.تحقیقات درباره این اقدام خرابکارانه پس از آن آغاز شد که یک راهنمای ایتالیایی از دختر ۱۷ ساله‌ای که حرف «□» را روی دیوار کولوسئوم حک می‌کرد فیلم گرفت. این خبر ابتدا توسط رسانه محلی گزارش شد و پس از آن ویدئویی از آن توسط خبرگزاری ایتالیایی «آنسا» در توییتر به اشتراک گذاشته شد.«دانیلا سانتانچه» ـ وزیر گردشگری ایتالیا ـ پیش‌تر خواستار احترام به فرهنگ و تاریخ ایتالیا شده و اظهار کرده بود: «نمی‌توانیم اجازه دهیم کسانی که از کشور ما دیدن می‌کنند احساس آزادی داشته باشند و این‌گونه رفتار کنند.»خرابکاری در اثر تاریخی کولسئوم مورد انتقاد مردم ایتالیا نیز قرار گرفته است. با این حال، این نخستین‌بار نیست که این اثر تاریخی تخریب می‌شود.
در سپتامبر ۲۰۲۰، یک مرد ۳۲ ساله اهل ایرلند ظاهرا با استفاده از یک شیء نوک‌تیز فلزی برای حک کردن حروف اول خود در ستونی در سطح اول بنای تاریخی کولوسئوم دستگیر شد.یک دختر ۱۴ ساله آلمانی نیز یک ماه بعد، در حال انجام همین کار دستگیر شد.

خبر کوتاه

عزت‌الله ضرغامی:

کار در غسالخانه و گواهی سلامت روانی مشکل حجاب را حل نمی‌کند

عزت‌الله ضرغامی گفت: اعلام عمومی مجازات کار در غسالخانه و یا ارائه گواهی سلامت روانی، مشکل حجاب و عفاف را حل نمی‌کند.
وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در توئیتی نوشت: «اعلام عمومی مجازات کار در غسالخانه و یا ارائه گواهی سلامت روانی برای متخلفان حجاب، به جای اینکه مشکل حجاب و عفاف را حل کند، باعث ایجاد چالش‌های مهم‌تر و بیشتری خواهد شد. فکر نمی‌کنم جناب آقای محسنی‌اژه‌ای، موافق صدور این احکام باشند.»
ضرغامی همچنین در حاشیه همایش گردشگری سلامت که دوشنبه ۲۶ تیرماه در سالن همایش‌های صدا و سیما برگزار شد، در جمع خبرنگاران به این موضوع اشاره کرد و گفت: اینکه بگوییم هر دو هفته یک بار فردی گواهی سلامت از روانپزشک بگیرد هیچ‌کس نمی‌پذیرد. به واسطه آشنایی که با رئیس قوه قضائیه دارم می‌گویم شخصا با این‌گونه احکام موافق نیستند.
او اضافه کرد: اینکه کسی را به عنوان مجازات موظف کنیم حتما در غسالخانه با اموات و میت محشور شود، درست نیست. غسالی شغل شریفی است. اگر کسی از دنیا برود و اگر هیچ‌کس نباشد که میت را غسل و کفن کند بر ما واجب شرعی است که این کار را انجام دهیم. حالا اگر بعضی‌ها ایثار می‌کنند و این کار را انجام می‌دهند نباید مورد بی‌احترامی قرار بگیرند و برای مجازات بی‌حجابی، افراد را به مرده‌شورخانه بفرستیم. عمیقا به این موضوع انتقاد دارم.

مخالفت گسترده با تخریب مسجد کازرونی

اوایل آبان‌ماه ۱۳۹۹ بود که موضوع تخریب مسجد کازرونی در رسانه‌ها مطرح شد و ایسنا در گزارشی با نام «سایه تخریب بر سر مسجد کازرونی» به بررسی برخی جوانب این موضوع پرداخت؛ اما چند روزی می‌شود که موضوع تخریب و بازسازی مسجد زیبای محلهٔ عباس‌آباد اصفهان یک‌بار دیگر دهان به دهان می‌چرخد و گویا هیئت امنای این مسجد همچنان بر این خواستهٔ خود اصرار دارند و آن را پیگیری می‌کنند! مطرح شد که «هیئت‌امنای مسجد کازرونی یک بانی پیداکرده و چون این مسجد وقف‌نشده، آن‌ها تصمیم گرفته‌اند تا با جلب نظر وارثان، مسجد کازرونی را خراب کنند و مسجد چند طبقه بسازند، درحالی‌که این مسجد، سالم و سرپا و بافت آن قدیمی و ارزشمند است!»
موضوع تخریب و بازسازی مسجد کازرونی تا آنجا پیشرفته و جدی شده که هفته گذشته معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری اصفهان نیز از این مسجد بازدید کرد و سیدرضا حکیم فعال، از اعضای هیئت‌امنای مسجد کازرونی، یک‌بار دیگر درخواست این اعضا را برای او توضیح داد! البته که در این بازدید نظرات تعدادی از کارشناسان مبنی بر ضرورت حفاظت از مسجد کازرونی و جلوگیری از تخریب آن نیز شنیده شد.

واکنش معاون استاندار البرز به تخریب بنای تاریخی امامزاده سلیمان اشتهارد

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری البرز با بیان این‌که گنبد امامزاده سلیمان اشتهارد مرمت و استحکام بخشی می‌شود، گفت: اداره کل میراث فرهنگی استان نسبت به اخذ مجوز از وزارتخانه مربوطه جهت بازسازی گنبد خانه امامزاده سلیمان اشتهارد اقدام نماید.
احمد افضلی در جلسه بررسی مرمت بنای تاریخی امامزاده سلیمان اشتهارد اظهار کرد: بازدید اضطراری تیم کارشناسان فنی وزارت میراث فرهنگی از وضعیت بنای امامزاده سلیمان صورت گرفت و بررسی های شورای فنی استان و نظر مشاور اعزامی وزارت متبوع دائر بر ناپایداری بنا و پیشنهاد بازسازی و نوسازی مجدد آن براساس طرح و نقشه ثبت شده است.
وی افزود: جهت احداث مجدد بنا بر اساس طرح و نقشه مصوب و ثبت شده، اداره کل اوقاف استان نسبت به تامین اعتبار لازم اقدام نماید.
معاون استاندار تصریح کرد: پس از تامین اعتبار توسط اداره کل اوقاف استان، اداره کل میراث فرهنگی استان نسبت به احداث مجدد بنا بر اساس طرح و نقشه مصوب و ثبت شده اقدام نماید.