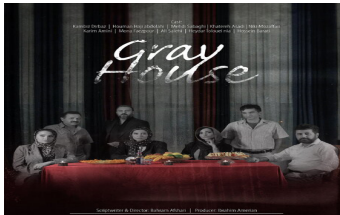


نکوداشت زنده یاد
«خسرو سینایی» در موزه سینما

موزه سینمای ایران با همکاری انجمن دانش آموختگان مرکز اسلامی آموزش فیلمسازی باغ فردوس، نکوداشت زنده یاد «خسرو سینایی» را برگزار می‌کند. به نقل از روابط عمومی موزه سینما، نکوداشت زنده یاد «خسرو سینایی»؛ کارگردان، نویسنده، آهنگساز و شاعر روز سه شنبه ۳۱ مردادماه ساعت ۱۸ در سالن فردوس موزه سینمای ایران برگزار می‌شود.

همکاری هومن حاجی‌عبداللهی و کامبیز دیرباز با بهرام افشاری



بهرام افشاری در نخستین تجربه کارگردانی‌اش فیلم کوتاه «خانه خاکستری» را ساخت. طبق گزارش رسیده، فیلمبرداری این فیلم کوتاه به تهیه‌کنندگی سید ابراهیم عامریان به تازگی به پایان رسیده است. «خانه خاکستری» به نویسندگی بهرام افشاری (بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون) پس از گذراندن مراحل فنی، آماده نمایش می‌شود. کامبیز دیرباز، هومن حاجی‌عبداللهی، خاطره اسدی، مهدی صباغی، نیکی مظفری، کریم امینی، مونا فائزپور، علی صالحی، حیدر طلوعی‌نیا، حسین براتی بازیگران این فیلم کوتاه هستند.

آخرین وضعیت جسمی
خسروشاهی در بیمارستان

خسرو خسروشاهی - دوبلور پیشکسوت و صدای ماندگار کشورمان - در بیمارستان بستری است. شهردار بانکسی، دوبلور و مدیر روابط عمومی انجمن «گویندگان و سرپرستان گفتار فیلم» در گفت‌وگویی با ایسنا این خبر را تایید کرده است. او در این زمینه توضیح داد: آقای خسروشاهی حدود چهار روز است که به دلیل کسالت جسمی در بیمارستان آتیه تهران بستری و تحت نظر هستند تا آن‌شاءالله هرچه زودتر خدا کمک کند سلامتی‌شان بازگردد.

سینمای ایران زیر ذره‌بین
جشنواره آلمانی

جشنواره بین‌المللی «پنج دریاچه» آلمان (Fünf Seen Filmfestival ۲۰۲۳) امسال بخش ویژه‌ای را به نمایش آثار سینمای ایران اختصاص داده است. در این رویداد سینمایی که هفدهمین دوره آن از ۲۲ تا ۳۰ آگوست (۳۱ مرداد تا ۸ شهریور) در جنوب شهر مونیخ برگزار می‌شود، بخش ویژه‌ای به سینمای ایران اختصاص یافته که شامل نمایش هفت فیلم از سینماگرانی ایرانی خواهد بود.

رقابت تازه‌نفس‌ها در سایه «فسیل»

«نارگیل ۲» و «بی‌مادر» پشتازند



در حالی که «فسیل» همچنان در حال جابه‌جا کردن رکوردهای تاریخی سینمای ایران است، باید دید فیلم‌های جدید راه‌یافته به ترکیب اکران چه عملکردی در جذب مخاطب داشته‌اند. مجموع مخاطبان فیلم سینمایی «فسیل» به کارگردانی کریم امینی این هفته از مرز ۵.۵ میلیون نفر عبور کرد تا جایگاه این فیلم در جدول پرمخاطب‌ترین فیلم‌های

درخواست تهیه‌کننده «بی‌رویا»:

صبر کنید نسخه قانونی را ببینید

در ادامه قاچاق چند فیلم اکران نشده سینما، تهیه‌کننده فیلم «بی‌رویا» از برنامه‌ریزی قبلی برای اکران آنلاین فیلمش خبر می‌دهد و از مخاطبان درخواست می‌کند که کمی صبر کنند تا نسخه قانونی این فیلم را تماشا کنند و به حقوق معنوی دست‌اندرکاران آن احترام بگذارند. در چند وقت اخیر فیلم‌های «برادران لایلا»، «جنگ جهانی سوم» و «تفریق» به صورت غیر مجاز در فضای مجازی منتشر شدند که از میان آن‌ها فقط فیلم هومن سیدی که مشکل نمایش نداشت، به

رضامیر کریمی درباره «رئیسعلی دلواری» فیلم می‌سازد

رضا میرکریمی پروانه ساخت فیلم سینمایی «رئیسعلی» را گرفت و پیش‌بینی می‌شود که این فیلم که درباره سردار تنگستان رئیسعلی دل‌واری است، پیش تولیدش پاییز آغاز شود. رئیسعلی با همراهی دیگر مشروطه‌خواهان، بوشهر را از حاکمیت استبداد محمدعلی شاه قاجار خارج کرد. در سال ۱۲۸۷ خورشیدی/۱۹۰۸ میلادی به درخواست ملاعلی تنگستانی

سعید چنگیزیان، سجاد افشاریان، فرزین محدث و ... صحنه را دیدنی می‌کنند

این روزها با اجرای چند نمایش تازه، بازیگرانی چون سجاد افشاریان، سعید چنگیزیان، فرزین محدث، عمار تفتی و ... روی صحنه می‌روند و چهره‌هایی همچون صابر ابر، مرتضی اسماعیل کاشی و ... نیز به عناوینی دیگر با اجرای برخی آثار نمایشی همکاری دارند. تالار اصلی مجموعه تئاتر شهر به تازگی میزبان نمایش «بک تو بلک» به نویسندگی و کارگردانی سجاد افشاریان شده است که با بازی افشاریان، نیکو بستانی و

مهدی زندیه اجرا می‌شود. این نمایش تا ۲۷ شهریور ساعت ۱۸ و به مدت زمان ۷۰ دقیقه روی صحنه است. در تالار چهارسو اما چند نمایش گوناگون اجرا دارند. «ژنرال مجهول» نوشته رنه در بالدی با ترجمه فرهاد ناظرزاده کرمانی و کارگردانی علیرضا دریابیگی، آخرین اجراهای خود را در این تالار سپری می‌کند. این نمایش تا ۲۷ مرداد راس ساعت ۱۸ و سی و به مدت زمان ۷۵ دقیقه اجرا دارد. «حرفه‌ای»

از رفتن» به کارگردانی رضا نجاتی و با نقش‌آفرینی صابر ابر و سارا بهرامی هم از چهارشنبه هفته پیش به ترکیب اکران افزوده شده است که در اولین پایان هفته خود ۸۷۰ مخاطب را به سالن کشاند و مجموع فروش آن از مرز ۵۰ میلیون تومان عبور کرده است. به دلیل بازه کوتاه‌تر اکران عمومی این فیلم در آنالیز وضعیت فیلم‌های تازه‌نفس، به‌صورت مجزا به آن نمی‌پردازیم.

نارگیل ۲: تهیه‌کننده‌ای که فرمول گیشه را بلد است

با توجه به وضعیت فیلم‌های کودک در یکی دو سال اخیر، انتظار نمی‌رفت در میان فیلم‌های تازه در ترکیب اکران سینماها، موفق‌ترین عملکرد را یک فیلم مختص این گروه سنی داشته باشد. فیلم سینمایی «نارگیل ۲» به کارگردانی سید داوود اطیابی طی ۱۰ روز گذشته بالغ بر ۵۰ هزار مخاطب را به سالن‌های سینما کشانده و مجموع فروش خود را هم از مرز ۲ میلیارد و ۲۰۰



دست‌اندرکاران فیلم رعایت شود. در فیلم «بی‌رویا»، قهرمان اصلی (رویا) در آستانه مهاجرت است که با زنی جوان برخورد می‌کند که به نظر می‌رسد، حافظه‌اش را از دست داده و از این موضوع رنج می‌برد. رویا او را می‌پذیرد و اندکی بعد زندگی خودش شروع به فروپاشی می‌کند. وقتی

رحمانی، «صبحانه با زرافه» به تهیه‌کنندگی سید مصطفی حاجی‌احمدکاشی و کارگردانی سروش صحت و نویسندگی سروش صحت و امیرحسین صفائی‌قمی، «رئیسعلی» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی رضا میرکریمی، «به خاطر یک کیف دلار» به تهیه‌کنندگی آذر معماریان و کارگردانی جمشید بهرامیان و نویسندگی جمشید بهرامیان و سیدمسعود سعیدی، «تمساح خونی» به تهیه‌کنندگی سیدمحسن حجازی دهقانی و

۷۰ دقیقه روی صحنه می‌رود. تالار سایه اما میزبان نمایش «ساپو» نوشته و کار امین سعدی است که تا روز ۲۷ مرداد اجرا می‌شود. این نمایش هر شب راس ساعت ۲۰ و پانزده و به مدت زمان ۶۰ دقیقه روی صحنه می‌رود. در کارگاه نمایش آخرین اجراهای «شازده کوچولو» به کارگردانی نیما گودرزی تا ۲۷ مرداد راس ساعت ۱۹ و چهل و پنج و به مدت زمان ۶۰ دقیقه اجرا می‌شود. تماشاخانه ستکلج این روزها میزبان دو نمایشنامه از ائشلر اکبر رادی است. نمایش «پرده در پرده» به کارگردانی رویا اسدی راس ساعت ۱۸ و سی و به مدت زمان ۶۵ دقیقه

میلیون تومان فراتر برده است تا در میان ۶ فیلمی که از ۱۸ مرداد ماه روانه پرده سینماها شده‌اند، تا به اینجا بیشترین فروش را به نام خود ثبت کرده باشد. جدی‌ترین پشتوانه استقبال از این فیلم از سوی مخاطبان کودک و نوجوان را می‌توان سریال «نارگیل» دانست که با حضور سه عروسک اصلی این فیلم سال گذشته در شبکه نمایش خانگی عرضه شد و مخاطبان بسیاری را هم به سوی خود جذب کرد. هر چند این فیلم سینمایی از نظر داستان و حتی ترکیب بازیگران اصلی، ارتباطی با سریال خانگی «نارگیل» ندارد اما به واسطه حضور سه کاراکتر عروسکی آن مجموعه، مورد توجه مخاطبان کودک و نوجوان قرار گرفته است. سید ابراهیم عامریان یکی از موفق‌ترین تهیه‌کنندگان سینمای ایران در سال‌های اخیر بوده است. نکته مهم درباره «نارگیل ۲» حضور سید ابراهیم عامریان در مقام تهیه‌کننده است. تهیه‌کننده‌ای که در دو سه سال اخیر، حرف اصلی را در گیشه سینماها زده و همین روزها فیلم «فسیل» به تهیه‌کنندگی او در حال یکه‌تازی در گیشه است.



بالاخره متوجه می‌شود که زن برای جایگزینی او آمده است، دیگر برای بازگشت خیلی دیر شده است. در فیلم سینمایی «بی‌رویا» طناز طباطبایی، صابر ابر و شادی کرم‌رودی بازیگران اصلی هستند. این فیلم در بخش «فقه‌های اکسترا جشنواره فیلم ونیز» نمایش داده شد.



کارگردانی محمدجواد عزتی و نویسندگی پدرام سعیدی افشار و انیمیشن «انتقام جویان» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی و نویسندگی امید امین نگارشی، موافقت شورای پروانه ساخت سازمان سینمایی را اخذ کردند.



و «شب روی سنگفرش خیس» به کارگردانی میکائیل شهرستانی هر شب راس ساعت ۲۰ و پانزده و به مدت زمان ۷۵ دقیقه در این تماشاخانه روی صحنه می‌روند. بازیگران هر دو اجرا، هنرجویان بازیگری میکائیل شهرستانی هستند.