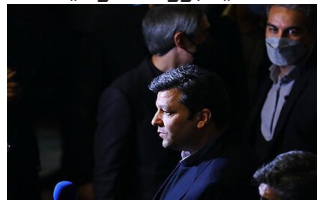


هشدار محمد خزاعی درباره یک «تهدید بزرگ» در سینما



رئیس سازمان سینمایی در جدیدترین اظهاراتش درباره ماجرای هوش مصنوعی و تکنولوژی‌های که در راه است هشدار داد و گفت: که چنین پیشامدی تهدیدی بزرگ محسوب می‌شود و ما باید از هنرمندان و اساتید این حوزه مراقبت کنیم. آنها باید به مرور زمان با چنین تغییر و تحولاتی آماده‌شود و با فنون جدید محصولات خودشان را ارائه دهند.

در گذشت منتقد معروف گاردین



درک مالکوم منتقد و نویسنده سینمایی و مدیر سابق جشنواره فیلم لندن در سن ۹۱ سالگی درگذشت. «درک مالکوم» از سال ۱۹۷۱ تا ۱۹۹۷ منتقد فیلم در روزنامه گاردین بود و برای مدت کوتاهی با نشریه اسکرین همکاري کرد و پس از آن در روزنامه ایونینگ استاندارد «لندن و در اواخر حرفه‌اش نیز برای روزنامه هافینگتون پست می‌نوشت.

«رستگاری» دهنمکی را نجات می‌دهد؟



مسعود دهنمکی که مدتی است ساخت سریالی جدید را برای پخش در ایام رمضان به دست گرفته، پیش از آن یک پروژه ناموفق را تجربه کرده بود؛ سریالی که با کرونا شوخی کرد اما آن‌طور که انتظار می‌رفت دیده نشد.

«ناثله» جای خالی «مختار» را پر می‌کند؟



در حالی که به نظر می‌رسد در محرم امسال خبری از بازپخش سریال «مختارنامه» در شبکه‌های سیمای نباشد، سریال جدید «مشق کوفی» با روایتی تاریخی در کنداکتور شبکه سه قرار گرفته است. هر ساله و در آستانه ماه محرم، پرسش اصلی رسانه‌ها و مخاطبان این است که تلویزیون برای این مناسبت چه محصولی آماده کرده؟ با نگاهی به تولیدات سال‌های اخیر مشخص می‌شود سریال‌های تاریخی سهمی از واقعه عاشورا نداشته‌اند

اعتصاب بازیگران به مونترال رسید



نیکلاس کیچ برنامه حضور در جشنواره فنتیژیای مونترال را به دلیل اعتصاب انجمن بازیگران لغو کرد. نیکلاس کیچ حضور در جشنواره فیلم فنتیژیای مونترال را که به عنوان بزرگترین جشنواره ژانر آمریکای شمالی شناخته می‌شود لغو کرد.

علی نصیریان:

هنر جلوه هویت و شناسنامه ملت ایران است



این هنرمند پیشکسوت تئاتر، سینما و تلویزیون، هنر را متکی به انسان دانست و تصریح کرد: انسان است که هنر را می‌آفریند و هنر بنیان زیبای فرهنگ و تمدن است. نصیریان هنر را جلوه هویت و شناسنامه ملت ما دانست و گفت: امروز در دنیا سینمای ایران را می‌شناسند و لذا هنر از هر نوشته و سخنرانی و تبلیغ و ارائه‌ای بیشتر می‌تواند نشان‌دهنده فرهنگ و تمدن ما برود.

صدای زنانه کنسرت مجید سالاری را لغو کرد؟!

او جویا شویم. خسرو در این باره به گفت: پیش‌تر برای شنبه ۲۴ تیرماه مجوز برگزاری کنسرت در فرهنگسرای نیاوران را گرفتیم که پس از آغاز بلیت‌فروشی شب اول، بلیت‌های کنسرت به سرعت به فروش رسید. به همین دلیل از سالن نیاوران درخواست کردیم که سالن را برای دو شب دیگر یعنی ۲۵ و ۲۶ تیرماه هم به ما اجاره دهند.

در نهایت پس از رایزنی‌هایی که صورت گرفت، سالن را برای یکشنبه هم در اختیار ما قرار دادند. پس از آن برای کسب مجوز به دفتر موسیقی مراجعه کردیم و باوجود اینکه اعلام کردند طی یک روز مجوز صادر نمی‌کنند اما با ما همکاری کردند تا بتوانیم مجوز برگزاری کنسرت یکشنبه شب را نیز داشته باشیم. پس از فروش بلیت‌های یکشنبه و برگزاری کنسرت شنبه، مدیران سالن

بازیگران در مقابل هوش مصنوعی!

آینده هوش مصنوعی در هالیوود و اینکه چگونه می‌توان از آن برای جایگزینی بازیگران استفاده کرد، به یک نقطه چالش‌برانگیز بسیار مهم برای بازیگران اعتصاب‌کننده تبدیل شده است. به نقل از ان‌بی‌سی نیوز، «فرن درشر» رئیس اتحادیه بازیگران آمریکا (SAG-AFTRA) اعلام کرده که هوش مصنوعی یک تهدید وجودی برای حرفه‌های خلاق است و همه بازیگران مستحق قراردادی هستند که آنها را از سوء استفاده از هویت و استعدادشان بدون رضایت و پرداخت محافظت کند و اگر اکنون قد بلند نکنیم، دچار مشکل خواهیم شد و همه در خطر جایگزینی با ماشین آلات

۱۶۰ هزار بازیگر هالیوودی اعتصاب کردند

ابزارهای هوش مصنوعی که شبیه انسان هستند در سال‌های اخیر در ایجاد تصاویر و متن بسیار مؤثرتر و رایج‌تر شده‌اند. فناوری که چهره و صدای افراد را تقلید می‌کند در هالیوود برجسته‌تر شده است. ربات‌هایی مانند «ChatGPT» که می‌توانند نوشته‌های انسانی را به طور متقاعدکننده‌ای بازتولید کنند، از اواخر سال گذشته محبوبیت زیادی به دست آوردند، اما آنها کاستی‌های واضحی نیز دارند و اغلب حقایق اساسی را اشتباه می‌گیرند و وقتی از آنها خواسته می‌شود آثار خلاقانه و اورجینال بنویسند، از دیگر آثار وام می‌گیرند. نگرانی‌های بازیگران

باشد. وی با اشاره به سابقه درخشان خطه گیلان در عرصه فرهنگ و هنر، اضافه کرد: گیلان به دلیل نزدیکی بودن به اروپا و منطقه قفقاز خطه روشنفکرخیز بوده و انسان‌های تکرارنشدنی و دست‌نیافتنی در عرصه های فرهنگ و هنر و علم و طب و صنعت و... دارد که هر کدام درجه یک هستند. نصیریان تجلیل و تکریم هنرمندان را موجب امیدواری نسل جوان دانست و عنوان کرد: هنرمندان جوان می‌آموزند که روزی زحماتشان ارزشگذاری می‌شود و مورد تقدیر قرار می‌گیرند؛ البته مردم خودشان قدرشناس اصلی هنر و هنرمندان هستند، اما نهادهای فرهنگی هم باید جزو وظایف خودشان بدانند که از این قشر تجلیل کنند. وی با بیان این‌که هنرمندان با آفرینش‌های خودشان هویت کشور و ملت را معرفی می‌کنند، یادآور شد: هنرمندان خیلی ارزشمند هستند. این پیشکسوت عرصه هنر، هوشنگ ابتهاج را اعتبار هنر دانست و بیان کرد: ابتهاج درخرو هر گونه احترام است و آثار او را باید خواند و



حمایت شود اما در عمل اتفاق دیگری می‌افتد و کنسرت را لغو می‌کنند. لغو این کنسرت با توجه به اینکه بلیت‌فروشی صورت گرفته بود و ما مجوز برگزاری هم داشتیم، اتفاق خوبی نبود و موجب سرخورده شدن خواننده و تیم برگزاری کنسرت شد. از طرفی علاوه بر بازگرداندن هزینه بلیت‌ها به مخاطبان، مبلغی را هم به گروه‌های صدا و نور پرداخت کردیم که در واقع متضرر شدیم.



پیشنهاد استودیوها برای قوانین هوش مصنوعی از بازیگران سوء استفاده می‌کند. استودیوها پیشنهاد کرده‌اند که از بازیگران سیاهی لشر کپی دیجیتال تهیه شود و آنها برای یک روز دستمزد دریافت کنند و کمپانی مالک آن اسکن و کپی شود و بتواند برای همیشه از آن در هر پروژه‌ای بدون رضایت و بدون غرامت به بازیگر استفاده کنند.

بر دغدغه گسترده‌تری در دنیای سرگرمی و افراد در بسیاری از مشاغل خلاق دیگر تاکید می‌کند. بسیاری از این بیم دارند که بدون مقررات سختگیرانه، کار آنها توسط ابزارهای هوش مصنوعی تکرار و ترکیب شود و چنین تحولی هم کنترل آنها را بر کارشان قطع می‌کند و هم به توانایی آنها برای امرار معاش لطمه می‌زند. گفته می‌شود