

«پسر انسان» به دنبال شکستن تابوست



سازندگان فیلم «پسر انسان» تاکید کردند، این فیلم تلاش می‌کند تابویی را که در رابطه با تطبیق جنسیت در ایران حاکم است بشکند تا افراد درگیر با این شرایط بدون ترس از قضاوت خانواده و جامعه وضعیت خود را عنوان کنند، جلسه نقد و بررسی فیلم سینمایی «پسر انسان» با حضور سپیده میرحسینی (کارگردان و نویسنده)، وحید دلیلی (سرمایه‌گذار و تهیه‌کننده)، طهماسب صلح‌جو (منتقد)، پریا مردانیان (بازیگر) و شهرام نجاریان (فیلمبردار) یکشنبه ۱۸ تیر ۱۴۰۲ در پردیس سینمایی چارسو برگزار شد.

«ایندیانا جونز» حریف فیلم ترسناک نشد



قسمت جدید «ایندیانا جونز» نتوانست گیشه سینمای آمریکا را حفظ کند و در دومین هفته اکران جای خود را به یک فیلم ترسناک و هیجانی داد. «ایندیانا جونز و گردانه سرنوشت» سلطنت کوتاه‌مدتی در گیشه داشت. این فیلم اکشن-ماجراجویی محصول دیزنی در دومین و آخر هفته اکران خود با فروش ۲۶.۵ میلیون دلاری از محل ۴۶۰۰ سینمای آمریکای شمالی به رتبه دوم سقوط کرد و جای خود را به فیلم ترسناک و هیجان‌انگیز کمپانی سونی به نام «توطئه‌آمیز: در قرمز» داد که با اولین نمایش ۳۲.۶ میلیون دلاری خود از ۳۱۸۸ سالن، در صدر گیشه قرار گرفت.

«تام کروز» و تکذیب یک شایعه عجیب



جایگاه «تام کروز» به عنوان یک فرد جسور هالیوود و ناجی سینما به حدی قدرتمند شده که معمولاً تفکیک افسانه‌های مربوط به او از چهره واقعی‌اش کار دشواری است. این بازیگر ۶۱ ساله به ندرت درباره زندگی شخصی خود صحبت می‌کند و ترجیح می‌دهد در مورد بدلکاری‌های مرگبار خود و اشتیاق خود به اکران‌های سینمایی حرف بزند

عروسک‌ها به صندوقچه‌ها باز گشتند



مراسم اختتامیه نوزدهمین جشنواره نمایش عروسکی تهران مبارک، شامگاه یکشنبه، ۱۸ تیر با حضور هنرمندانی چون مرضیه برومند، بهرام شاه‌محمدلو، مریم سعادت، محمد بحرانی، هما جدی‌کار، حسن دادشکر، عادل بزوده، آناهیتا غنسی‌زاده، آلبرت بیگجانی، فریبا دلیری، محمد اعلی، ناصر آویژه، ... و مدیرانی چون محمود سالاری، معاون هنری، کاظم نظری، مدیرکل هنرهای نمایشی، مقصود نعیمی‌ذاکری، مدیرعامل خانه تئاتر و ... با اجرای محمد سلوکی در تالار اصلی مجموعه تئاتر شهر آغاز شد.

مهیار عزیزاده - آهنگساز:

آلبوم مهران مدیری فعلاً منتشر نمی‌شود



مهیار عزیزاده ضمن تایید تولید آلبوم مشترکی با مهران مدیری، انتشار آن را تکذیب کرد.

از ظهر، اخباری مبنی بر انتشار آلبوم مهیار عزیزاده - آهنگساز: آلبوم مهران مدیری فعلاً منتشر نمی‌شود با صدای مهران مدیری و آهنگسازی مهیار عزیزاده در برخی رسانه‌ها منتشر شده است که «مهیار عزیزاده» در فایلی ویدئویی، ضمن تایید تولید آلبوم مشترک خود و مهران مدیری، انتشار آن را تکذیب کرد.

این آهنگساز درباره این اخبار و نشر برخی جزئیات از آلبوم

خاطره محمد بحرانی، تولد آبتین و خوشحالی هادی حجازی‌فر

و هم جشن تولدی برای آبتین، فرزند زنده‌یاد مهرنوش شریعتی و بهرام بهیمانی برپا شد.

خانواده عروسی که حالا برخی هنرمندان نمایش عروسی در جشنواره نوزدهم خالی بود، با این حال برگزارکنندگان این جشنواره تلاش کردند در مراسم پایانی، هم از هنرمندان فقیدی یاد کنند که حالا سال‌ها، ماه‌ها یا روزهاست که آنان را از دست داده‌ایم و هم با برگزاری یک جشن تولد نمادین، به زندگی سلامی دوباره کنند.

و این چنین بود که در اختتامیه جشنواره نوزدهم، هم تصاویری از هنرمندانی همچون جواد ذوالفقاری، کامبیز صمیمی‌مخم، دنیا فنی‌زاده، استاد احمد خمسه‌ای، بیژن نعمتی شریف، فرناز بهزادی، گلزار محمدی، اردشیر کشاورزی و ... پخش شد

جشن عروسک‌ها با خاطره‌بازی محمد بحرانی، ابراز خوشحالی هادی حجازی‌فر، جشن تولد یک کودک و بزرگداشت دو نفر از پیشکسوتان این نمایش به پایان رسید و عروسک‌ها بعد از مدتی تلاش و تکاپو به صندوقچه بازگشتند. شب گذشته، یکشنبه ۱۸ تیرماه، جمعی از خانواده نمایش عروسی گرد هم آمدند تا جشنواره نوزدهم را در کنار یکدیگر به پایان برسانند.

جوانانی همچون هادی حجازی‌فر، محمد بحرانی، بهرام بهیمانی، امیر زاغری و ... که زمانی به اصرار استادانی مانند هما جدی‌کار در دانشکده هنرهای زیبا گرایش عروسی را انتخاب کرده بودند، حالا که لایه‌لای موهپاشان گرد سپیدی نشسته، همچنان از آن دوران با

از اکران فیلم پژمان جمشیدی تا نمایش زخم کاری ۲

شده. اکران فیلمی با پژمان جمشیدی

در خبر دیگری اعلام شد که فیلم سینمایی «بی‌مادر» با بازی پژمان جمشیدی به زودی اکران می‌شود. «بی‌مادر» نخستین ساخته سینمایی سیدمرتضی فاطمی در مقام کارگردانی است که در چهلمین جشنواره فیلم فجر در سال ۱۴۰۰ رونمایی شد.

جایزه کارگردانی جشنواره لهستان برای یاسر طالبی

همچنین یاسر طالبی جایزه بهترین کارگردانی مستند بخش آثار کوتاه را از شصت و سومین دوره

خصوص نظارت بر شبکه نمایش خانگی، گفت که اگر تلویزیون قصد بازنگری بر تولیدات شبکه نمایش خانگی را دارد، ابتدا در مورد تولیدات خودش اقدام کند تا مخاطبان از دست‌رفتهاش را برگرداند و اگر حواشی کمتر شود روی کیفیت ساخت می‌توان تمرکز کرد.

فراخوان سیزدهمین جشنواره دوسالانه بین‌المللی پویانمایی

مقررات شرکت در سیزدهمین جشنواره دوسالانه بین‌المللی پویانمایی (انیمیشن) تهران، طی فراخوانی از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اعلام

اظهارنظری درباره نظارت بر شبکه نمایش خانگی، اکران فیلمی با بازی پژمان جمشیدی، جایزه کارگردانی جشنواره لهستان برای یاسر طالبی، معرفی برگزیدگان جشنواره عروسی تهران-مبارک، سه سریال جدید در شبکه نمایش خانگی، گزارشی از کنسرت‌ها و اجرای سمفونی حماسی «خط‌شکنان» در تالار وحدت گزیده‌ای از اخبار فرهنگی هنری هجدهم تیرماه بود.

حبیب‌اسماعیلی، تهیه‌کننده و پخش‌کننده سینما درباره مصوبه اخیر شورای عالی انقلاب فرهنگی در

مشترک با مهران مدیری توضیح داد: «از دیروز خبری در رسانه‌های مختلف در حال انتشار است که آلبوم «مهران مدیری» با آهنگسازی من تولید شده و به‌زودی منتشر خواهد شد. خواستم اطلاع بدهم که این خبر اساساً اشتباه است و درست نیست. آلبومی با حضور آقای مدیری و آهنگسازی و تنظیم من تولید شده است و مراحل میکس و مسترینگ آن در حال سپری شدن است. اما فعلاً قصدی برای انتشار این اثر از سوی من و آقای مدیری نیست.»

او درباره دلایل منتشر نشدن این آلبوم نیز گفت: «فعلاً در همین حد می‌توانیم اشاره کنم و به زودی و پس از تکمیل فرایند تولید، توضیحات بیشتری از این آلبوم در اختیار رسانه‌ها قرار خواهد گرفت.»



کرده‌اند. بحرانی از روزگاری سخن گفت که حوصله ساخت و ساز عروسک نداشته و فاطمه سوزنگر و هادی حجازی‌فر، دیگر هم‌کلاسی‌هایش برایش عروسک ساخته‌اند. او از دیگر هم‌کلاسی خود مهدی شاه‌پیری یاد کرد که عروسی بازاری را به عنوان عروسک کلاسی ارائه کرده و حتی برجسب آن را جدا نکرده و هما جدی‌کار با اینکه متوجه این موضوع شده، به روی دانشجویان خود نیاورده و به آنان نمره قبولی داده است.



سریال جدید بررسی‌ای هم درباره ماجرای حق پخش فوتبال‌ها در شبکه نمایش خانگی داشتیم؛ اقدامی که این پرسش را به ذهن متبادر می‌کند که آیا می‌شود به این فکر کرد که پلتفرم‌های در شبکه نمایش خانگی اولین پخش‌کننده یک مسابقه فوتبال باشد و یا حتماً باید این پخش از مجرای شبکه‌ای در صداوسیما عبور کند؟



غذیر با سخنرانی مصطفی امامی، مجری برنامه و نمایش کلیپی کوتاه که از هفت دوره پیشین مراسم اهدای جایزه غذیر ساخته شده بود، آغاز شد.

پیگیر این موضوع هستیم که جشنواره‌ای با حضور کشورهای همسایه که در نمایش سایه صاحب‌نام هستند، برگزار کنیم و امیدواریم تا سال آینده این اتفاق بیفتد.

هنرمندان دنبال دعای حقوقی

چند خبر رسانه‌ای؛ از ماجرای حق پخش فوتبال‌ها در شبکه نمایش خانگی تا سه

بوده‌شتمین دوره جایزه هنری غذیر که در پردیس تئاتر تهران برگزار شد نیز با تجلیل و تقدیر از هنرمندانی که در حوزه زنده نگه‌داشتن عنوان غذیر و ترویج نگاه و سیره امیرالمومنین علی(ع) شاخص بودند، همراه شد. تقدیر از هنرمندان در چهار حوزه سینما، هنرهای تجسمی، موسیقی و ادبیات

و نویسنده، صدیق تعریف خواننده موسیقی سنتی، حمید عجمی خوشنویس و مبدع خط معلی، داریوش ارجمند ایفاگر نقش مالک اشتر در سریال امام علی(ع)، عبدالله اسکندری طراح و چهره‌پرداز، محمد اصفهانی آهنگساز و خواننده و غلامرضا سازگار شاعر و مداح تقدیر شده

فرهنگی و هنری همراه بود با حضور جمعی از مسئولان و هنرمندان برگزار شد. در هفت دوره گذشته این مراسم از داوود میرباقری سازنده سریال امام علی(ع)، فرهاد فخرالدینی موسیقیدان و رهبر ارکستر، محمد معتمدی خواننده، سیدمهدی شجاعی محقق

هشتمین دوره جایزه هنری «غذیر» امشب در پردیس تئاتر تهران برگزار شد. جوایز این دوره به چهار هنرمند شناخته شده اهدا شد.

هشتمین جایزه هنری غذیر شامگاه روز یکشنبه (۱۸ تیر) برگزار شد. این مراسم که با تجلیل از چهار چهره