



چهار شنبه ۱۳ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲* ۱۲ شوال ۱۴۴۴* 3 may 2023

سال دوازدهم – شماره ۱۶۳۵* ۸ صفحه* قیمت ۲۰۰۰

روزنامه فرهنگی، سیاسی اجتماعی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: علی معظمی

سر دبیر: فرهاد احمدی

تلفن: ۰۶۱-۳۳۹۱۹۰۹۲

فکس: ۰۶۱-۳۳۹۱۹۰۹۳

چاپ: نور

آدرس: اهواز، کیانپارس،نیش خیابان ۸ غربی، مجتمع دانش، طبقه ۵، واحد۱۸

آدرس سایت: www.saragha.news.ir

ایمیل: saraghaDaily@gmail.com

خبر کوتاه

کسب ۲ مدال توسط ورزشکار خوزستانی در میچ اندازی آسیا

ورزشکار خوزستانی در رقابت های قهرمانی آسیا به دو مدال دست پیدا کرد.

بیسست و یکمین دوره مسابقات قهرمانی میچ اندازی قهرمانی آسیا در حال برگزاری است که محسن گلاف ملی پوش خوزستانی وزن ۹۰- کیلوگرم، در رده پیشکسوتان کلاس چپ دست به مدال طلا و در بخش پارامچ اندازی کلاس چپ دست نیز مدال برنز را از آن خود کرد.

این رقابت ها که در دو بخش آقایان و بانوان در شهر عجمان امارات در حال برگزاری است، فردا ۱۳ اردیبهشت ماه به پایان می رسد.

مدال برنز ورزشکار خوزستانی در پاور لیف팅ینگ آسیا

ورزشکار خوزستانی در مسابقات قهرمانی پاورلیفینگ آسیا به نشان برنز رسید. مسابقات پاورلیفینگ با لوازم قهرمانی آسیا ۲۰۲۳ از ۱۱ اردیبهشت در کشور هند آغاز شده است که مهدی شجیراتی در دسته ۵۹ کیلوگرم پرس سینه به مقام سومی رسید.

شجیراتی در مجموع سه حرکت اسکوات، پرس سینه و ددلیفت نیز به عنوان پنجمی آسیا رسید. فاضل رویاوی در وزن ۹۳ کیلوگرم دیگر نماینده خوزستانی تیم ملی است که در ادامه به رقابت می پردازد.

این رقابت ها تا ۱۶ اردیبهشت ماه ادامه دارد.

رقابت دختر خوزستانی در مسابقات تیراندازی جام جهانی

دختر خوزستانی در رقابت های تیراندازی جام جهانی شرکت می کند. فاطمه کرم زاده تیرانداز ملی پوش خوزستانی ماده تفنگ بادی به مسابقات جام جهانی باکو اعزام می شود. این رقابت ها از ۱۸ تا ۲۵ اردیبهشت ماه در باکو جمهوری آذربایجان برگزار می شود.

تیم ملی ایران در دو بخش تفنگ و تپانچه زنان و مردان این مسابقات حضور خواهد داشت.

مدال تاریخی ملی پوش میچ اندازی بانوان ایران در امارات

رویا مهبودی برای نخستین بار میچ اندازی ایران را در بخش بانوان به مدال طلای آسیا در رده سنی بزرگسالان رساند.

نقل از فدراسیون بدنسازی و پرورش اندام، در روز سوم مسابقات میچ اندازی قهرمانی آسیا ۲۰۲۳ در شهر عجمان امارات، رقابت های بخش بزرگسالان در دست چپ برگزار شد.

رویا مهبودی که طی روزهای گذشته مدال طلای بخش پیشکسوتان (مستر یک) را کسب کرده بود، امروز در وزن ۹۰ کیلوگرم رده سنی بزرگسالان هم به مصاف خود رفت.

این زن ایرانی با شکست رقبای قدرتمند و نامدار خود توانست به مدال طلای آسیا در بخش بزرگسالان (دست چپ) هم دست پیدا کرده و تاریخ سازی کند. این برای نخستین بار بود که ایران در بخش بانوان به مدال طلای رده سنی بزرگسالان آسیا دست پیدا می کند.

مسابقات فینال در رده های سنی نوجوانان، جوانان، امید (دست راست) و بزرگسالان (دست چپ) هم اکنون در جریان است.

حذف دومین بوکسور ایران از رقابت های قهرمانی جهان

امین مجنونی در اولین دیدار خود از مسابقات بوکس قهرمانی جهان مقابل حریفش شکست خورد.

در جریان دومین روز رقابت های بوکس قهرمانی جهان تاشکند امین مجنونی در وزن ۸۶ کیلوگرم در اولین دیدار خود مقابل نماینده تاجیکستان به روی رینگ رفت و از حریفش شکست خورد تا از دور رقابت ها کنار رود.

در این روز علاوه بر مجنونی میثم قشلاقی نیز در وزن ۸۰ کیلوگرم در اولین گام مقابل حریف هندی شکست خورد و از دور رقابت ها کنار رفت.

فردا در سومین روز این رقابت ها دانیال شه بخش در وزن ۶۷ کیلوگرم پس از یک دور استراحت با مورودزا از تاجیکستان مبارزه خواهد کرد.

در روز نخست این مسابقات پوریا عبدالملکی در وزن ۵۷ کیلوگرم به مصاف بوکسور بوتسوانا رفت و با نتیجه ۵ بر صفر به برتری رسید. او باید روز جمعه ۱۵ اردیبهشت در دومین دیدارش به مصاف بوکسوری از ارمنستان که در رنک ۳ دنیا قرار دارد برود.

بیسست و دومین دوره مسابقات بوکس قهرمانی جهان ۲۰۲۳ با حضور ۵۲۹ بوکسور از ۱۰۷ کشور در ۱۳ وزن از روز گذشته ۱۱ اردیبهشت به میزبانی تاشکند ازبکستان آغاز شد و به مدت ۱۴ روز ادامه خواهد داشت.

هدایت تیم ملی ایران برعهده همایون امیری و محمود نهتانی به عنوان مربی است. فدراسیون جهانی بوکس (IBA) برای این رقابت های جوایز دلاری نیز در نظر گرفته است که به نفر اول ۲۰۰ هزار دلار، به نفر دوم ۱۰۰ هزار دلار و به نفرات سوم ۵۰ هزار دلار تعلق می گیرد.

قاسمپور:

چک های من و پوشکاش پاس نشد!

بچه آبادان از روزهای درخشانش در فوتبال گفت و داستان سال ها بازی اش در تیم های خارجی را تعریف کرد. تک پسر خانواده ای از خیابان «عروسی» آبادان به فوتبالیستی تبدیل شد که دومین بازیکن جوان ایران در تاریخ جام جهانی است و در سه بازی ایران در جام ۱۹۷۸ به میدان رفت. به حدی با استعداد بود که فوتبالیست های بزرگ آن دوره قاسمپور را از بهترین استعداد های فوتبال ایران می دانند. همین استعداد زمینه ساز حضور او در فوتبال مصر، قطر و امارات شد و تا ۴۴ سالگی در ایران پا به توپ بود. شاگرد اوفارل و مهاجرانی بود و چالش های مختلفی را تجربه کرد. سابقه پوشیدن پیراهن تاج را داشت اما می گوید یک شاهینی است و همیشه این تیم را دوست داشت. می گوید چوب خوزستانی بودنش را می خورد و

برتر بود، برخی افراد نامشخص مدعی این بودند که باید بازیکن منظر آن ها در ترکیب باشد، بازیکنی که به تشخیص سرمربی از نظر فنی جایی در ترکیب نداشت و همین تصمیم فریسات نیز باعث می شود که آن افراد بعد از بازی وارد رختکن و به کادرفنی حمله ور شوند تا شیرینی آن برد به تلخی تبدیل شود. ماجرای درگیری که در روزهای بعد هم ادامه پیدا می کند.

عجیب و غیرفوتبالی در استقلال برای این بودند که باید بازیکن منظر آن ها در ترکیب باشد، بازیکنی که به تشخیص سرمربی از نظر فنی جایی در ترکیب نداشت و همین تصمیم فریسات نیز باعث می شود که آن افراد بعد از بازی وارد رختکن و به کادرفنی حمله ور شوند تا شیرینی آن برد به تلخی تبدیل شود. ماجرای درگیری که در روزهای بعد هم ادامه پیدا می کند. عجیب و غیرفوتبالی در استقلال

برتری بود، برخی افراد نامشخص مدعی این بودند که باید بازیکن منظر آن ها در ترکیب باشد، بازیکنی که به تشخیص سرمربی از نظر فنی جایی در ترکیب نداشت و همین تصمیم فریسات نیز باعث می شود که آن افراد بعد از بازی وارد رختکن و به کادرفنی حمله ور شوند تا شیرینی آن برد به تلخی تبدیل شود. ماجرای درگیری که در روزهای بعد هم ادامه پیدا می کند.

عجیب و غیرفوتبالی در استقلال برای این بودند که باید بازیکن منظر آن ها در ترکیب باشد، بازیکنی که به تشخیص سرمربی از نظر فنی جایی در ترکیب نداشت و همین تصمیم فریسات نیز باعث می شود که آن افراد بعد از بازی وارد رختکن و به کادرفنی حمله ور شوند تا شیرینی آن برد به تلخی تبدیل شود. ماجرای درگیری که در روزهای بعد هم ادامه پیدا می کند.

عجیب و غیرفوتبالی در استقلال برای این بودند که باید بازیکن منظر آن ها در ترکیب باشد، بازیکنی که به تشخیص سرمربی از نظر فنی جایی در ترکیب نداشت و همین تصمیم فریسات نیز باعث می شود که آن افراد بعد از بازی وارد رختکن و به کادرفنی حمله ور شوند تا شیرینی آن برد به تلخی تبدیل شود. ماجرای درگیری که در روزهای بعد هم ادامه پیدا می کند.

عجیب و غیرفوتبالی در استقلال برای این بودند که باید بازیکن منظر آن ها در ترکیب باشد، بازیکنی که به تشخیص سرمربی از نظر فنی جایی در ترکیب نداشت و همین تصمیم فریسات نیز باعث می شود که آن افراد بعد از بازی وارد رختکن و به کادرفنی حمله ور شوند تا شیرینی آن برد به تلخی تبدیل شود. ماجرای درگیری که در روزهای بعد هم ادامه پیدا می کند.

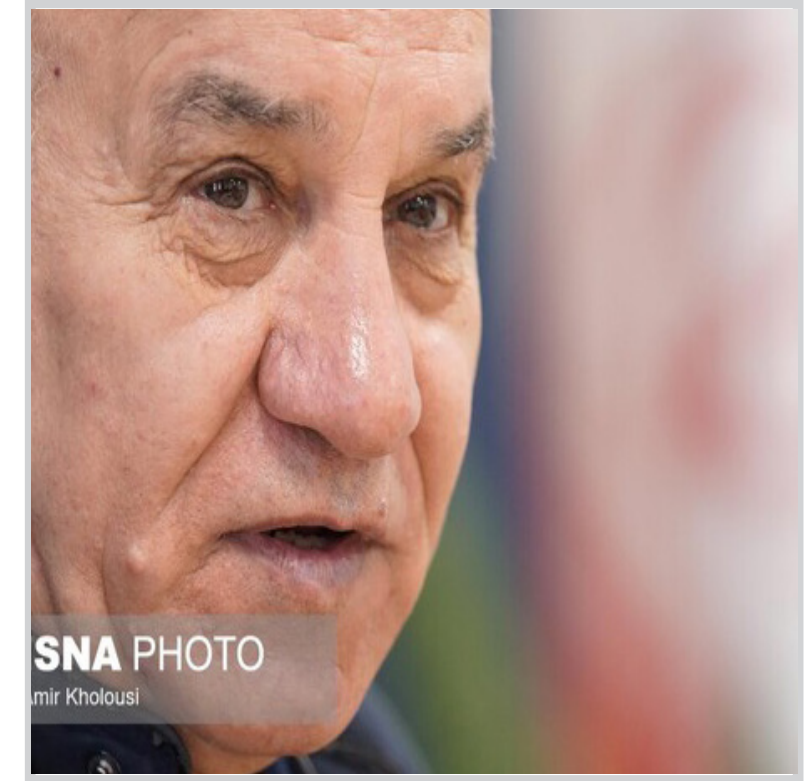
برخی تصمیماتش اشتباه بود و اگر درست تصمیم می گرفت راه بزرگ تری را طی می کرد. از فرق گذاشتن میان تیم های استقلال و پرسپولیس و تیم های شهرستانی گلایه کرد و داستان خروجش از آبادان را تعریف کرد. شاید این روزها لژیونر شدن برای یک مربی ایرانی کار دشواری باشد اما او در دهه هشتاد در بالاترین سطح فوتبال امارات مربیگری می کرد و از روی عشق و علاقه راهی آبادان شد و هدایت صنعت نفت را در اختیار گرفت. – **فوتبال را از کجا شروع کردید و چگونه دیده شدید؟**

سال ۳۵ به دنیا آمدم و رسانه ها به اشتباه سال ۳۶ را نوشتند. برادر نداشتم و دو خواهر دارم. از خیابان «عروسی» در احمدآباد فوتبال را شروع کردم. در دوران زندگی ام در آبادان در این محله بسودم. مثل پایین شهر تهران، بیش تر فوتبالیست های مطرح

برخی تصمیماتش اشتباه بود و اگر درست تصمیم می گرفت راه بزرگ تری را طی می کرد. از فرق گذاشتن میان تیم های استقلال و پرسپولیس و تیم های شهرستانی گلایه کرد و داستان خروجش از آبادان را تعریف کرد. شاید این روزها لژیونر شدن برای یک مربی ایرانی کار دشواری باشد اما او در دهه هشتاد در بالاترین سطح فوتبال امارات مربیگری می کرد و از روی عشق و علاقه راهی آبادان شد و هدایت صنعت نفت را در اختیار گرفت. – **فوتبال را از کجا شروع کردید و چگونه دیده شدید؟**

سال ۳۵ به دنیا آمدم و رسانه ها به اشتباه سال ۳۶ را نوشتند. برادر نداشتم و دو خواهر دارم. از خیابان «عروسی» در احمدآباد فوتبال را شروع کردم. در دوران زندگی ام در آبادان در این محله بسودم. مثل پایین شهر تهران، بیش تر فوتبالیست های مطرح

برخی تصمیماتش اشتباه بود و اگر درست تصمیم می گرفت راه بزرگ تری را طی می کرد. از فرق گذاشتن میان تیم های استقلال و پرسپولیس و تیم های شهرستانی گلایه کرد و داستان خروجش از آبادان را تعریف کرد. شاید این روزها لژیونر شدن برای یک مربی ایرانی کار دشواری باشد اما او در دهه هشتاد در بالاترین سطح فوتبال امارات مربیگری می کرد و از روی عشق و علاقه راهی آبادان شد و هدایت صنعت نفت را در اختیار گرفت.



محل بود و بازی مرا دید و به تیم جاوید آبادان برد. مرحوم علی رضایی که اصالتا بروجردی بود این تیم را درست کرد و ما به آن جا رفتیم. البته من زیاد در آن تیم نماندم و در سن ۱۴ سالگی به تاج آبادان رفتم. شاهین، جم و تاج از تیم های خوب آبادان بودند. تاج آبادان زیر مجموعه تاج تهران

شروع شد و وارد بازی های آموزشگاهی در سطح شهر و رده های سنی وجود نداشت. در کوچه پس کوچه ها و مدرسه ها بازی برگزار می شد و با توپ پلاستیکی بازی می کردند. با آمدن امکانات بیشتر، علاقه به توپ پلاستیکی و آن شکل بازی ها کم شده است.

صنعت نفت آبادان رفت، از همان شروع شد و وارد بازی های آموزشگاهی در سطح شهر و کشور شدم. از آنجا درگیر فوتبال حرفه ای شدم. در محله ما تیمی به اسم «جاوید» بود و بیش تر بازیکنان آن تیم در همین محله زندگی می کردند. بازیکنی به اسم «عبدالوهاب بزمه» که بعدها به صنعت نفت آبادان رفت، از همان



و شرایط روحی او به صورتی بود که حتی در نشست خبری بعد از بازی حضور پیدا نکرد و بعد از آن نیز مدیر رسانه تیم با ارسال پیامی به رسانه ها ضمن اشاره به مشکل درون تیمی، از عدم حضور فریسات در کنفرانس مطبوعاتی عذرخواهی کرد.

محمودی به کار خود پایان داد. دبیر هیات دو و میدانی خوزستان گفت: در بخش دختران به میزبانی استان یزد نیز هانیه شهری با دو مدال برنز در ماده های سه هزار و پنج هزار متر و مدال برنز تیم چهار در چهارصد متر امدادی با ترکیب آبناز عالی پور، فیروزه پورحدادی، فاطیما خسروی وفا و هانیه شهری



به کار خود پایان داد. وی بیان کرد: مدال آوری خوزستانی ها در رده سنی جوانان نسبت به سال گذشته افزایش یافت و این درحالی



والیبال پر رنگ نشان بدهند. کما اینکه این حاشیه ها به بدنه والیبال ضربه می زند و وقتی والیبال تضعیف شود، اهمیت ندارد. ترجیح می دهم کارگر یک امپراطوری قوی باشم تا اینکه پادشاه یک سلطنت شکست

خورده. این مسائل بیشتر برای خودنمایی است و فرقی نمی کند سنگ اندازی برای شهداب یزد باشد یا هر قسمتی از والیبال. امیدوارم که خدا ما را به راه راست هدایت کند.

خورده. این مسائل بیشتر برای خودنمایی است و فرقی نمی کند سنگ اندازی برای شهداب یزد باشد یا هر قسمتی از والیبال. امیدوارم که خدا ما را به راه راست هدایت کند.

خورده. این مسائل بیشتر برای خودنمایی است و فرقی نمی کند سنگ اندازی برای شهداب یزد باشد یا هر قسمتی از والیبال. امیدوارم که خدا ما را به راه راست هدایت کند.



اتفاقات خوبی در فوتبال پایه رخ می دهد. بسیاری از مدیران فعلی سعی می کنند با انتقال بازیکن به خصوص از طریق مدیرانمها، برای خود کسب درآمد کنند و متأسفانه چند وقتی است که فوتبال پایه به این سمت رفته و استعدادیابی و بازیکن سازی در تیم ها کم تر دیده می شود. فدایی درباره مشکلات فوتبال پایه عنوان کرد: خیلی ها الان می گویند مشکل اصلی فوتبال ما VAR است اما این گونه نیست و VAR فقط نمای فوتبال است. اگر شما فوتبال را یک ساختمان در نظر بگیرید، VAR مثل نما می ماند و هر چقدر ساختمان شما نمای خوبی داشته باشد اما از پایه خوب ساخته نشده و مشکل داشته باشد، بالاخره یک روزی این ساختمان خواهد ریخت. نظارت باید به صورت دقیق در فوتبال پایه وجود داشته باشد و ریز اتفاقات مثل

اتفاقات خوبی در فوتبال پایه رخ می دهد. بسیاری از مدیران فعلی سعی می کنند با انتقال بازیکن به خصوص از طریق مدیرانمها، برای خود کسب درآمد کنند و متأسفانه چند وقتی است که فوتبال پایه به این سمت رفته و استعدادیابی و بازیکن سازی در تیم ها کم تر دیده می شود. فدایی درباره مشکلات فوتبال پایه عنوان کرد: خیلی ها الان می گویند مشکل اصلی فوتبال ما VAR است اما این گونه نیست و VAR فقط نمای فوتبال است. اگر شما فوتبال را یک ساختمان در نظر بگیرید، VAR مثل نما می ماند و هر چقدر ساختمان شما نمای خوبی داشته باشد اما از پایه خوب ساخته نشده و مشکل داشته باشد، بالاخره یک روزی این ساختمان خواهد ریخت. نظارت باید به صورت دقیق در فوتبال پایه وجود داشته باشد و ریز اتفاقات مثل