

آثار ثبت ملی اهواز محرک توسعه بافت تاریخی



رئیس میراث فرهنگی اهواز گفت: آثار ثبت ملی اهواز از قابلیت بسیار مناسبی برای احیا با انواع کاربری‌های گردشگری فرهنگی برخوردارند و می‌توان از آن‌ها به عنوان طرح‌های محرک توسعه در بافت تاریخی بهره برد.

تبار قریب در حاشیه برگزاری نمایشگاه «کروکی تاریخ» اظهار کرد: آثار ثبت ملی به دلیل ارزش‌های تاریخی، معماری و فرهنگی و نیز قرارگیری در نقاط مختلف سطح شهر از قابلیت بسیار مناسبی برای احیا با انواع کاربری‌های گردشگری فرهنگی برخوردارند و می‌توان از آن‌ها به عنوان طرح‌های محرک توسعه در بافت تاریخی بهره برد.

رئیس دانشگاه جامع علمی کاربردی استان:

جشنواره سراسری اقوام ایران زمین در لرستان همگرایی ملی رابه دنبال دارد



پتانسیل‌ها و ظرفیت‌های فرهنگی استانمان را بیشتر و بهتر معرفی کنیم. این مسئول اضافه کرد: قطعا برگزاری جشنواره سراسری اقوام ایران زمین در لرستان می‌تواند در تبادل فرهنگ اقوام کشورمان نقش بسزایی داشته باشد. رئیس دانشگاه جامع علمی کاربردی لرستان گفت: استفاده از ظرفیت‌های موجود به

ایران‌زمین» که توسط جهاد دانشگاهی لرستان و با مشارکت دانشگاه لرستان برگزار می‌شود، در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: کشور در حوزه فرهنگی و اجتماعی بسیار غنی است و لرستان هم از این قضیه مستثنی نیست. وی ادامه داد: از این‌رو باید سازوکاری را فراهم آوریم تا

رئیس دانشگاه جامع علمی کاربردی لرستان گفت: جشنواره سراسری اقوام ایران زمین در استان علاوه بر همگرایی ملی، می‌تواند باعث درآمدزایی و رونق اقتصادی در زمینه‌هایی مختلف این دیار باشد. محمدرضا جعفری با اشاره به سومین جشنواره سراسری «اقوام

نگاه یک کارشناس به آثار مخرب باز دیدهای پر شمار

خوش نامی چگونه به خطر می‌افتد؟

از ظرفیت تحمل بنا یا محوطه‌ای باشد امکان انتقال و دریافت مفاهیم فرهنگی تاریخی این مکان‌ها برای مخاطبان از بین می‌رود. در چنین شرایطی بازدیدکننده چگونه می‌تواند فضای معنوی حافظیه را درک کند و یا پیام تاریخی تخت جمشید را دریافت کند، با این وصف بازدید از بنا و محوطه‌های تاریخی بی‌معنی می‌شود. او اضافه کرد: مکانی مانند باغ فین کاشان، که معمولاً پربازدید است، وقتی بازدیدکننده با ارزش‌های فرهنگی آن بنا مواجه نشود و فقط به فکر نجات از ازدحام جمعیت در حمام فین باشد، آن بازدید بی‌نتیجه می‌ماند و از نظر فرهنگی عایدی برای این کارشناس میراث فرهنگی و گردشگری، آسیب دیگر بازدیدهای پرازدحام را به چالش کشیدن حفاظت بناها و محوطه‌های تاریخی دانست و افزود: در ازدحام نمی‌توان حفاظت پایدار داشت و آن شکل از بازدید و ازدحام جمعیت ممکن است به بنای تاریخی آسیب بزند و آن‌ها را با

یک کارشناس گردشگری و برنامه و بودجه درباره آثار مخرب بازدیدهای پر شمار و ازدحام جمعیت در بناها و محوطه‌های تاریخی هشدار جدی داد و پیش از آن که علاج واقعه دیر شود و به اعتبار و خوش‌نامی بناهای جهانی ایران خدشه وارد شود، چند راهکار پیشنهاد کرد. سعید امیریان، کارشناس برنامه و بودجه و گردشگری در گفت‌وگو با ایسنا به آثار مخرب بازدیدهای پر شمار از بناهای تاریخی پرداخت و اظهار کرد: بازدیدهای بیش از حد از محوطه‌ها و بناهای تاریخی چند آسیب به همراه دارد؛ وقتی بازدیدها بیش از حد ظرفیت بنا یا محوطه تاریخی انجام می‌شود، عملا امکان انتقال پیام و محتوای فرهنگی از بین می‌رود. قرض کنید ظرفیت مطلوب بازدید روزانه تخت جمشید یک هزار نفر باشد، اما سه تا ۱۰ هزار نفر در یک روز از این محوطه تاریخی بازدید کنند و یا جمعیتی که در لحظه تحویل سال در حافظیه گردهم می‌آیند، وقتی بیش

یک بنا در یونسکو ثبت جهانی می‌شود تعداد بازدیدکنندگان آن، دست‌کم سه برابر می‌شود، بنابراین حتما باید ظرفیت تحمل این بناها و محوطه‌ها برآورد و مشخص شود تا به این شکل از بروز بخشی از آسیب‌ها جلوگیری شود و ضمن حفاظت، بنا و محوطه تاریخی خوش‌نام بماند. امیریان همچنین برای مدیریت بازدیدها به عنوان راه کار پیشنهاد کرد: متولیان میراث فرهنگی علاوه بر این که لازم است مردم را آگاه کنند تا روزهای غیر تعطیل را برای دیدن موزه‌ها، محوطه‌ها و بناهای تاریخی انتخاب کنند، لازم است از طریق سیاست قیمت‌گذاری، مردم را تشویق و ترغیب به مدیریت زمان بازدید کنند، مثلا وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی بلیت موزه و اماکن تاریخی را کاهش دهد، این اقدام یک سیگنال است. این کارشناس گردشگری با اعتقاد بر این که بهای بازدید از موزه‌های ایران در مقایسه با جهان، پایین است، بر ضرورت اصلاح قیمت‌گذاری بازدید از بناها، محوطه‌ها و موزه‌ها تأکید کرد و گفت: وزارت میراث فرهنگی،



محوطه‌ها، لازم است پیرامون محوطه‌ها را نیز مدیریت کنند، آن‌ها می‌توانند استراحتگاه‌هایی ایجاد کنند و مردم را تشویق به انتظار برای یک بازدید مطلوب و به دور از ازدحام جمعیت کنند. این اقدام باعث می‌شود در زمان ازدحام جمعیت و شلوغی، بخشی از بازدیدکنندگان اوقات خود را در استراحتگاه‌ها بگذرانند. بعضی‌ها هستند که مایلند و قشتان را در نزدیکی یک محوطه تاریخی بگذرانند، بی آن که بازدیدی از آن داشته باشند، مثلا در نزدیکی یک محوطه تاریخی غذا و یا نوشیدنی میل کنند، در حالی که در حال حاضر تقریباً در کنار محوطه‌های جهانی ایران چنین امکانی وجود ندارد.

گردشگری و صنایع دستی می‌تواند با تعیین ظرفیت تحمل اماکن تاریخی و مشخص کردن روزها و ساعت‌های خلوت، در قیمت‌ها بازنگری کند و برای زمان‌های کم بازدید تخفیف‌های ویژه‌ای را در نظر بگیرد و تفاوت و تنوعی را در قیمت‌ها قائل شود. رزرو اینترنتی بازدید از بناها و محوطه‌های تاریخی و فرهنگی در روزهای تعطیل از دیگر راهکارهایی است که امروزه به لطف تکنولوژی قابلیت کاربرد برای مدیریت حجم بازدیدکنندگان را فراهم می‌کند. این کارشناس برنامه‌ریزی و گردشگری ادامه داد: مسؤولان فرهنگی علاوه بر مدیریت جمعیت در

طرح منوط شد و این مطالبه نیز جزو برنامه‌های ما است که بازنگری حریم بناها و محوطه‌ها انجام شود و بتوانیم حریم‌ها را با لحاظ این که مردم کمتر دچار آسیب شوند، اصلاح کنیم. شاهرودی همچنین گفت: شهر قدیمی قائن هم محوطه دیگری است که امسال فعالیت‌های کاوش باستان‌شناسی به منظور بازنگری حریم آن انجام می‌شود. این بازنگری نیز به درخواست مردم انجام می‌شود و حریم آن در گذشته تعیین شده که با شرایط امروز مغایرت دارد.

مردم ساکن در این محوطه، بازنگری حریم آن انجام شد. بسا توجه به مطالعات و کاوش‌های جدیدی که در این محوطه انجام شد به تصویب شورای ثبت و حریم رسید و حریم باغ رحیم‌آباد کاهش داده شد. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان خراسان جنوبی اضافه کرد: البته محوطه‌های دیگری هم داشتیم که مردم درخواست کاهش حریم آن را داده بودند، اما در جلسه شورای ثبت و حریم با آن موافقت نشد و به بازنگری و تهیه

حریم یک اثر تاریخی کوچک شد

ارسال شده، اما در جلسه شورای ثبت و حریم با بازنگری موافقت نشده است»، در تازه‌ترین اظهارات به ایسنا خبر داد که بازنگری حریم «باغ رحیم‌آباد» در جلسه شورای حریم ماه گذشته تصویب و حریم این بنای تاریخی بازنگری و اصلاح شده است. او گفت: مطالعات قبلی بر اساس برداشت‌های گذشته بوده و با توجه به این که این مطالعات باید دقیق‌تر انجام می‌شد و با هدف کمک به

«عمارت رحیم‌آباد» در بیرجند مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان خراسان جنوبی از بازنگری و اصلاح حریم «باغ و عمارت رحیم‌آباد» خبر داد. هادی شاهرودی که پیش‌تر گفته بود «حریم باغ و عمارت «رحیم‌آباد» و بخشی از حریم بناهای تاریخی (حریم کلی) بیرجند نیازمند بازنگری است و در سال‌های گذشته پرونده بازنگری حریم باغ رحیم‌آباد تهیه و به تهران

