

«فسیل» کریم امینی سانسور شده؟



کارگردان فیلم «فسیل» با بیان اینکه برای این فیلم راحت‌ترین پروانه نمایش زندگی خود را گرفته است، تاکید کرد: قرار نیست به عنوان یک کمدی‌ساز در سینما فیلم بسازم ولی دوست دارم اگر مردم اسم مرا به عنوان کارگردان فیلمی می‌بینند، مطمئن باشند که فیلمی استاندارد را تماشا خواهند کرد.

کریم امینی که فیلم «فسیل» او را، تاکنون بیش از یک میلیون و ۱۰۰ هزار نفر تماشا کرده‌اند و به تازگی برای فیلمی با نام «شهر هرت» هم پروانه نمایش گرفته، قصد دارد یک کمدی دیگر را به نام «جلبک» بسازد که البته تاکید دارد فضای این فیلم متفاوت از «فسیل» است.

### «احمد جمال» در گذشت



«احمد جمال» آهنگساز و نوازنده تحسین‌شده پیانو در سن ۹۲ سالگی و پس از تحمل یک دوره بیماری درگذشت؛ا به نقل از واشنگتن پست، «احمد جمال» پیانیست، آهنگساز و رهبر گروه موسیقی جاز برجسته و بانفوذ آمریکایی که بیش از هفت دهه فعالیت هنری داشت در سنن ۹۲ سالگی درگذشت.جمال با بزرگان موسیقی مانند «مایلز دیویس» دوست بود و بر کار او و سایر نوازندگان از جمله «مک کوی تاینر» پیانیست معروف نیز تأثیر گذاشت.«فردریک راسل جونز» روز دوم جولای ۱۹۳۰ در پنسیلوانیای آمریکا متولد شد؛ ۲۰ ساله بود که به اسلام گروید و نام خود را به «احمد جمال» تغییر داد.او در سال‌های ۱۹۵۰ و پس از موفقیت آلبوم پر فروش «نه برای من» موفق به جلب نظر رسانه‌ها برای سرمایه‌گذاری روی ایده‌هایی شد که برای او ثروت زیادی به همراه آورد و این آلبوم برای بیش از ۱۰۰ هفته در جدول بیلبورد باقی ماند. او در ۲۹ سالگی برای دیدن سرزمین اجدادی‌اش به آفریقا سفر کرد و همان جا بود که اعتقاد و وفاداری‌اش به اسلام بیش از پیش بروز کرد.

وزیر ارشاد:

**برای آنها که اظهار پشیمانی کرده اند فضای کار را فراهم می کنیم**



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره بازگشت افراد به عرصه هنر و لغو ممنوعیت برخی هنرمندان برای ادامه کار، تاکید کرد: به طور کلی تلاش می‌کنیم برای افرادی که اظهار ندامت و پشیمانی کرده اند و به آغوش مردم و جامعه برگشته‌اند، فضای کار را فراهم کنیم اما آنها که همچنان سر ناسازگاری با آرمان‌های مردم ایران را دارند، قصه‌شان متفاوت است. محمدمهدی اسماعیلی که در مراسم آیین پایانی هفته هنر انقلاب اسلامی در محل حوزه هنری حاضر شده بود، در جمع خبرنگاران با اشاره به جشن هنر انقلاب بیان کرد: ان شاهانه خداوند متعال جبهه انقلاب را هر سال با چهره‌های جدیدی متور کند.

**رقابت ۷ فیلم در بخش هفته منتقدان کن**



شصت و دومین دوره بخش جنبی هفته منتقدان جشنواره کن، فهرست ۱۱ فیلم انتخاب شده را معرفی کرد.به نقل از اسکرین، کمیته انتخاب بخش هفته منتقدان کن که ویژه فیلم‌های اول و دوم کارگردانان است، فهرست ۱۱ فیلم شامل ۷ فیلم در بخش مسابقه و ۴ فیلم در بخش نمایش‌های ویژه را اعلام کرد.همه فیلم‌های انتخابی اولین نمایش جهانی خود را تجربه خواهند کرد و هفت فیلم اول برای جایزه دوربین طلایی رقابت خواهند کرد و شش فیلم توسط زنان کارگردانی شده است.

هشدار؛

# «برجسته شدن» سیگار در فیلم‌های نمایش خانگی و خطر تمایل نوجوانان به آن

یک روانشناس بالینی با بیان اینکه سیگار کشیدن در فیلم‌های سینمایی و سریال‌های نمایش خانگی به‌قدری برجسته شده که ناخودآگاه توجیه مخاطب را به خود جلب می‌کند، خطاب به والدین نسبت به افزایش تمایل نوجوانان به سیگار کشیدن به واسطه تماشای این فیلم و سریال‌ها هشدار داد. رضا فریدی د با بیان اینکه سیگار کشیدن در فیلم‌های سینمایی و سریال‌های نمایش خانگی به‌قدری برجسته شده که ناخودآگاه توجیه مخاطب را به خود جلب می‌کند، اظهار کرد: کودکان و نوجوانان با توجه به دوره سنی‌شان به‌شدت تحت تأثیر محیط اطرافشان قرار دارند و تمایل دارند تا در پوشش و رفتار از دیگران به‌ویژه شخصیت‌هایی که از محبوبیت بالایی برخوردارند، الگوبرداری کنند و یکی از در دسترس‌ترین و راحت‌ترین رفتارها برای تقلید کودکان و نوجوانان از شخصیت‌های محبوب در فیلم‌ها، سیگار کشیدن است. وی با بیان اینکه مسلماً کودکان و نوجوانان نمی‌توانند در برخی رفتارها مانند ماشین، خانه و لباس با شخصیت‌های موردعلاقه‌شان هم‌زاندنداری کنند، به همین دلیل سعی می‌کنند حداقل در سیگار کشیدن شبیه آن‌ها باشند و احساس محبوبیت و جذابیت کنند، توضیح داد: از طرف دیگر بر اغلب فیلم‌ها شخصیت‌های سیگاری غالباً به جاست و استعمال سیگار جزئی از

این واقعیت‌هاست ولی پیشنهاد می‌شود در سریال‌هایی که ساخته می‌شود، به ابعاد آسیب و زیان این پدیده هم توجه ویژه تری شود.به گفته این روانشناس، نوجوانان ۱۰ تا ۱۴ ساله که فیلم‌های دارای کاراکتر و شخصیت‌های سیگاری را مشاهده می‌کنند، تمایل بیشتری به امتحان کردن سیگار را امتحان پیدا می‌کنند.وی با اشاره به پژوهش‌های انجام شده در این زمینه عنوان کرد: در یکی از پژوهش‌ها، محققان تعداد دفعات سیگار کشیدن شخصیت‌ها را در بیش از ۵۰۰ فیلم محبوب شمردند. آن‌ها سپس از ۶۵۰۰ کودک ۱۰ تا ۱۴ ساله پرسیدند کدام‌یک از فیلم‌ها را دیده‌اند. دو سال بعد با کودکان مصاحبه مجدد شد. محققان دریافتند بچه‌های سنین ۱۰ تا ۱۴ سال که بسیار عمل سیگار کشیدن را در فیلم‌ها مشاهده می‌کرده‌اند، بدون توجه به اینکه والدین یا دوستانشان سیگاری هستند یا نه، بیشتر تمایل به سیگار کشیدن پیدا کرده‌اند. بر طبق اولین مطالعه ملی در آمریکا، رابطه مستقیمی بین نمایش سیگار کشیدن در فیلم‌ها و احتمال شروع سیگار کشیدن در کودکان وجود دارد. سازمان بهداشت جهانی نیز تصریح می‌کند فیلم‌هایی که شخصیت‌های آن سیگار می‌کشند، باید در رده فیلم‌های بزرگسالان حساب شوند و محدودیت سنی برایشان قید شود، زیرا شرکت‌های سازنده سیگار از این فیلم‌ها برای بازاریابی استفاده



می‌کنند.به زعم فریدی، تقلید و الگوبرداری یک گزینه نیرومند است که از آغاز دوره کودکی شروع می‌شود و در سنین نوجوانی به اوج خود می‌رسد. بنابراین کودکان و نوجوانان در این سنین بیشتر از والدین، آموزگاران، دوستان و همسالان، سلبریتی‌ها و چهره‌های محبوب تقلید می‌کنند و یکی از عوامل تأثیرگذار در شکل‌گیری رفتار کودکان و نوجوانان تماشای فیلم‌ها و تقلید از رفتار و اصطلاحات رایجی است که در فیلم و سریال‌ها به کار می‌رود.این روانشناس تاکید کرد: بنابراین انتخاب فیلم‌های کودکان و نوجوانان صرفاً خرید سنی دی، دانلود فیلم و تنظیم کانال‌های تلویزیونی برای نمایش فیلم‌های مربوط به کودکان نیست. والدین در انتخاب و تماشای فیلم برای کودکان و نوجوانان باید خردمندانه تصمیم بگیرند. به سن کودک و نوجوان برای تماشای فیلم‌ها توجه



این زمان گذاشتیم و لازم است از بازیگران حرفه‌ای کار، الهام شعبانی پژمان عبدی قدردانی ویژه‌ای داشته باشیم که در کنار این پروژه ایستادند تا به نتیجه برسداو که سال هاست به عنوان کارگردان و بازیگر حضوری

تصمیمی سخت و متهورانه بود که البته برای بازیگران کم‌تجربه بسیار جذاب و آموزنده است. وقتی با بازیگری حرفه‌ای کار می‌کنید، معمولاً زمان تمرین بین یک ماه تا یک و ماه نیم است ولی برای آماده‌سازی این نمایش خیلی بیش از

امانتی دست من داد و رفت.»
فرست سی و ششم، علاوه بر پخش آخرین حضور پوپک گلدره در این مجموعه، قسمتی به عنوان خداحافظی با او که شامل مصاحبه با خانواده و همکاری‌اش بود، پخش شد.
**شهرام عبدلی**
شهرام عبدلی بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون – که برای بازی در سریال «آسوده باش» به شهر مشهد سفر کرده بود، دچار عارضه مغزی شد و ششم اسفند ماه ۱۴۰۱ درگذشت.
کارگردان سریال «آسوده باش» گفته بود: به احترام زنده‌یاد شهرام عبدلی عزیز بازیگر جایگزینی برای نقش وی انتخاب نخواهد شد و از سکانس‌هایی که از این بازیگر برای تیتراژ گرفته شده در سریال استفاده خواهیم کرد.
به گفته وی، «نویسندگان سریال نیز



برای این موضوع تغییراتی در سناریو ایجاد کرده‌اند تا کار از نظر کیفی لطمه نخورد.»
سریال «آسوده باش» هنوز از تلویزیون پخش نشده است.
**زهره فکور صبور**
زهره فکورصبور در حالی که مشغول بازی در سریال «بی‌همکان» بود اسفندماه سال ۱۴۰۰ به‌طور ناگهانی جان به جان آفرین تسلیم کرد.
پس از آن بود که مهران مهمان – تهیه‌کننده – اعلام کرد: کمند امیرسلیمانی با بزرگواری پیشنهاد ما



سازگاری و رفتار مثبت و کارآمد خود را افزایش دهد و بدون این که به خود نازند.وی معتقد است که انتخاب فیلم متناسب با سن کودکان و نوجوانان به آن‌ها امکان می‌دهد دانش خود را با وجود درک محدود خود گسترش دهند.فریدی خطاب به والدین توصیه کرد: اگر کودک و نوجوان ناخواسته سکانس‌هایی از سیگار کشیدن را در فیلم و سریال تلویزیونی مشاهده کرد، حتماً در این مورد با فرزندتان صحبت کرده و به آن‌ها کمک کنید تا پیام‌های واقعی را درک کنند. قبل از تماشای فیلم‌های سینمایی، سریال‌های نمایش خانگی و حتی سریال‌های تلویزیونی اطمینان حاصل کنید که فیلم دارای الفاظ رکیک، شوخی‌های نامناسب، صحنه‌های ترسناک، سیگار کشیدن و... نباشد. آموزش مهارت‌های زندگی نیز از جمله مهارت حل مسئله به کودکان و نوجوانان است تا کودک و نوجوان قدرت

این روانشناس در پایان سخنان خود تاکید کرد: مهارت‌های زندگی در کاهش سوء مصرف مواد، استفاده از ظرفیت‌ها و توانمندبهای هوشی‌وشناختی، پیشگیری از رفتارهای خبشونت‌آمیز، افزایش خود اتکایی و اعتماد بنفس نقش به سزایی دارد به ویژه در کاهش سوء مصرف مواد بر نقش کلیدی مهارت‌های زندگی تاکید می‌شود. هم چنین آموزش این مهارتها به عنوان یک روش عام پیشگیری از آسیب‌های فردی و اجتماعی مورد تاکید است چراکه آموزش مهارت‌های زندگی به‌طور قابل توجهی منجر به کاهش مصرف الکل و مواد مخدر در نوجوانان و جوانان می‌شود.

مستمتر در تئاتر دارد، تاکید می‌کند: تئاتر خانه اول من است و هر کجا که بروم، عرقی که به تئاتر دارم، ویژه است.

این هنرمند با ابراز تاسف از وضعیت دشوار تئاتر در دوران کرونا و بعد از آن اضافه می‌کند: تئاتر در دروان کرونا به اندازه کافی ضربه خورد و امیدوارم تماشاگران آن را فراموش نکنند و بدانند تئاتر هنری است که بر پایه تشویق و حمایت مردم زنده است. نمایش «رومئو ژولیت» نوشته نوشین تبریزی و کار سیما تیرانداز از اوایل اردیبهشت ماه در عمارت نوفل لوشاتو روی صحنه می‌رود. الهام شعبانی و پژمان عبدی دو بازیگر حرفه‌ای هستند که در کنار سیما تیرانداز و جمعی از هنرجویان جوان در این نمایش به ایفای نقش می‌پردازند.

شود. دلم نمی‌آمد اما مجبور شدم عزیز آقا را به یاد او زنده کنم؛ امیدوارم من را جای عزیز آقا بپذیرید.



تغییر احمد آقالو سال ۸۶ در سریال «یک مشت پر عقاب» غیرمنتظره رخ داده؛ به نحوی که رسانه‌ها نوشتند، دیشب (۱۱ اسفند ماه) با گذشت ۷ هفته از پخش، یکی از بازیگران «یک

مشت پر عقاب» تغییر کرد و به صورت غیرمنتظره توضیحاتی بر روی صحنه‌ها داده شد.

تغییر احمد آقالو سال ۸۶ در سریال «یک مشت پر عقاب» غیرمنتظره رخ داده؛ به نحوی که رسانه‌ها نوشتند، دیشب (۱۱ اسفند ماه) با گذشت ۷ هفته از پخش، یکی از بازیگران «یک

مشت پر عقاب» تغییر کرد و به صورت غیرمنتظره توضیحاتی بر روی صحنه‌ها داده شد.

تغییر احمد آقالو سال ۸۶ در سریال «یک مشت پر عقاب» غیرمنتظره رخ داده؛ به نحوی که رسانه‌ها نوشتند، دیشب (۱۱ اسفند ماه) با گذشت ۷ هفته از پخش، یکی از بازیگران «یک مشت پر عقاب» تغییر کرد و به صورت غیرمنتظره توضیحاتی بر روی صحنه‌ها داده شد.

تغییر احمد آقالو سال ۸۶ در سریال «یک مشت پر عقاب» غیرمنتظره رخ داده؛ به نحوی که رسانه‌ها نوشتند، دیشب (۱۱ اسفند ماه) با گذشت ۷ هفته از پخش، یکی از بازیگران «یک